Merko

120

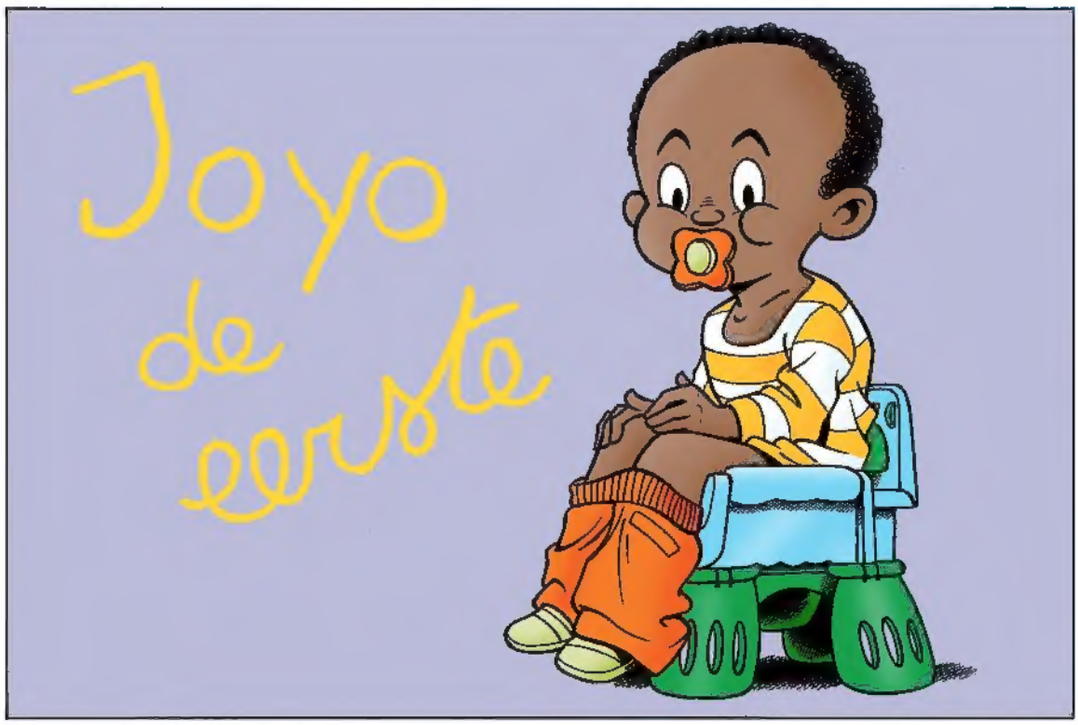
de KIEKEBOES

JOYO DE EERSTE

Standaard Uitgeverij

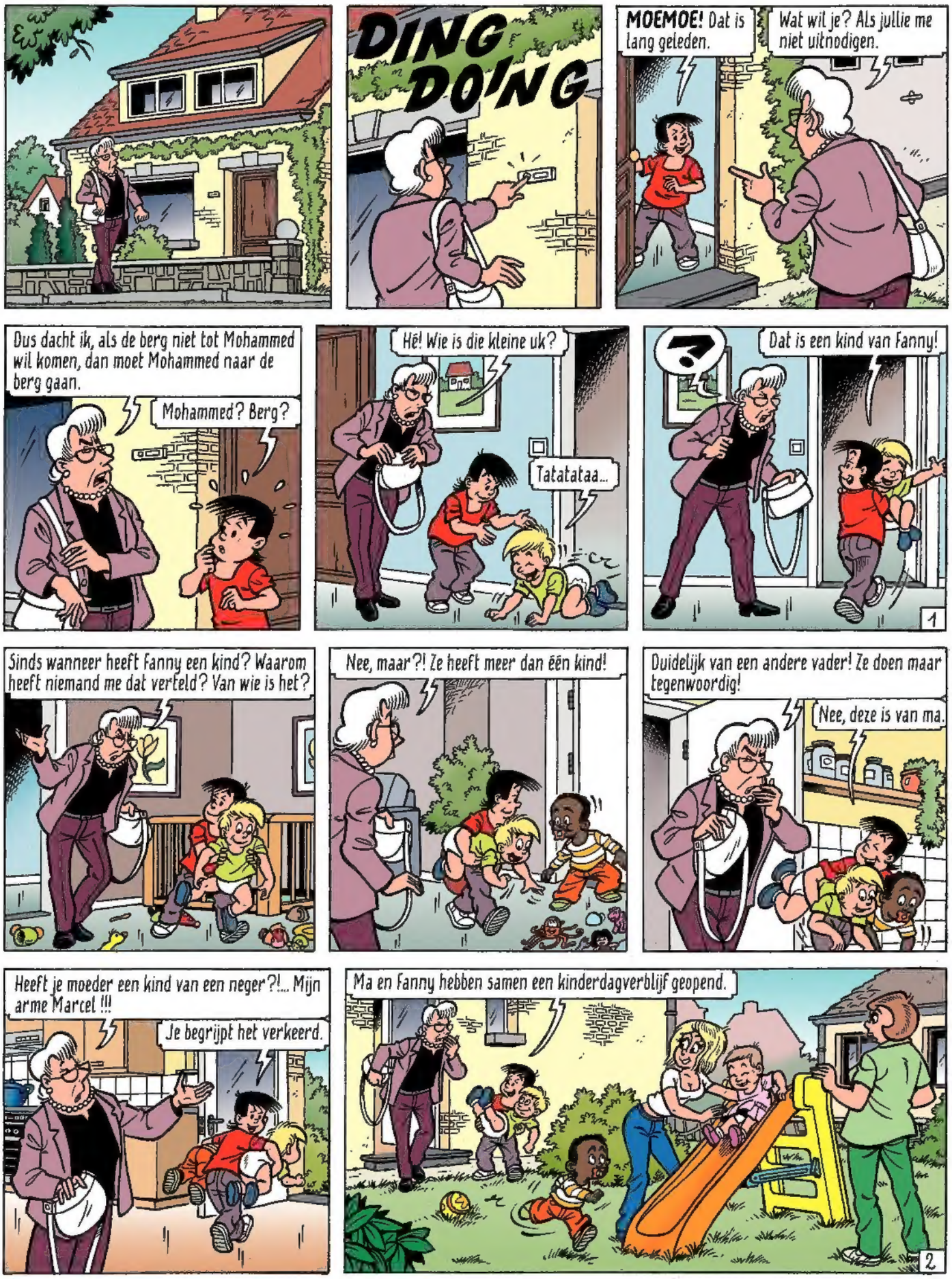
Merko

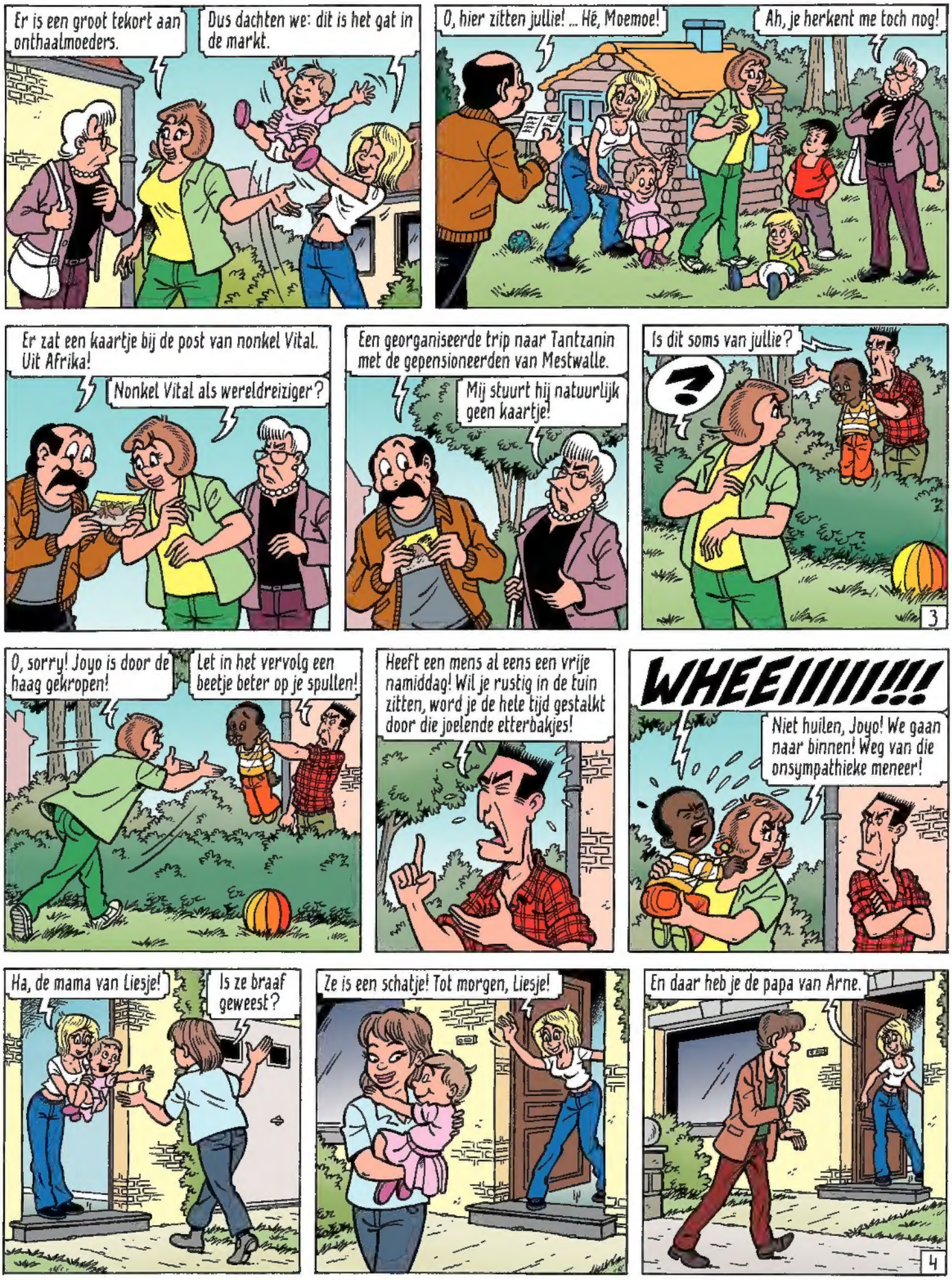
de KIEKEBOES

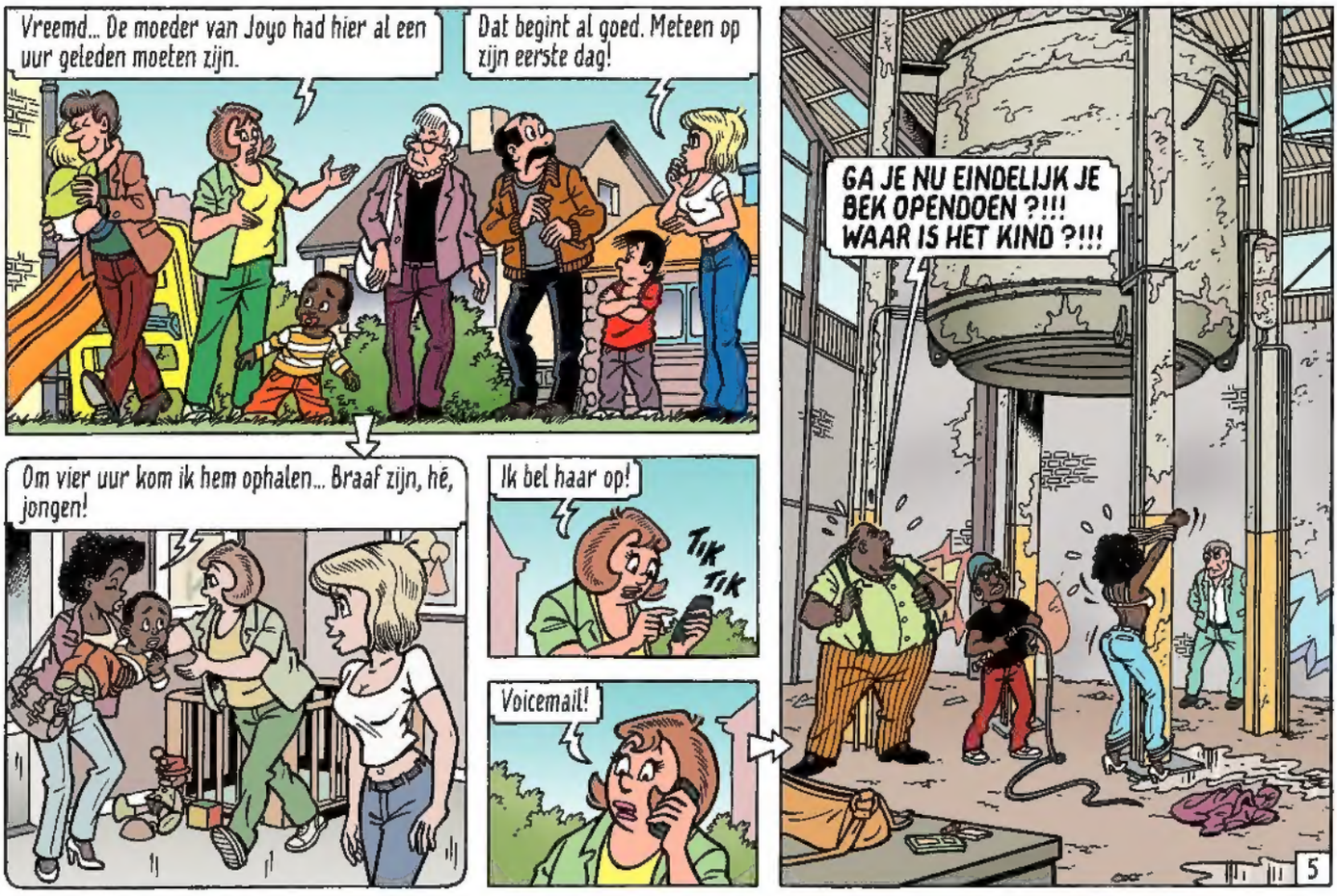


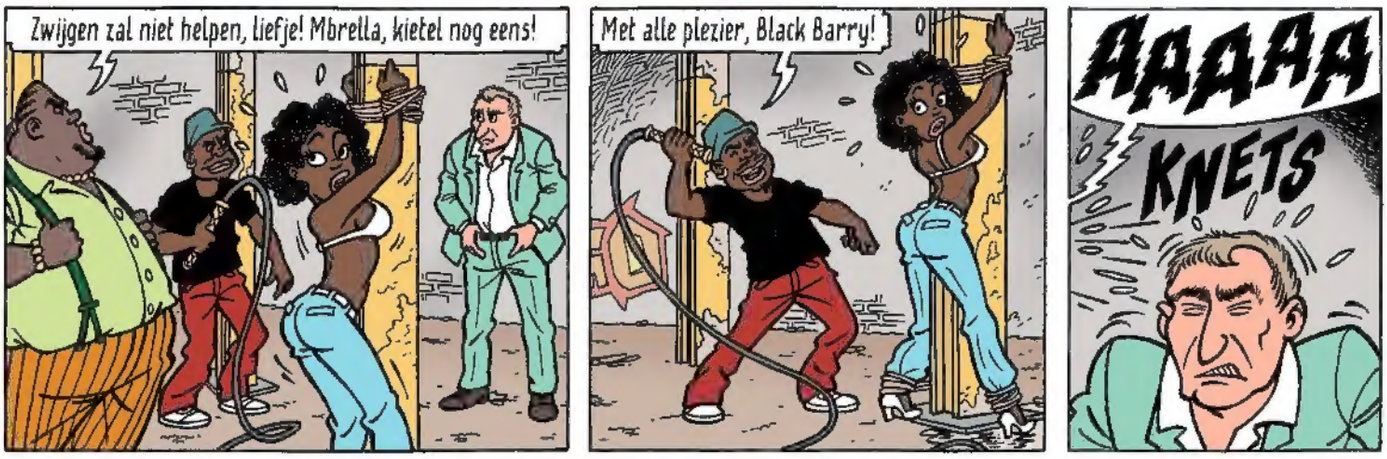
Met medewerking van Kristof Fagard en Peter Koeken
Inkleuring: Ria Smits

Standaard Uitgeverij


DING DOING
MOEMOE! Dat is lang geleden.
Wat wil je? Als jullie me niet uitnodigen.
Dus dacht ik, als de berg niet tot Mohammed wil komen, dan moet Mohammed naar de berg gaan.
Mohammed? Berg?
Hé! Wie is die kleine uk?
Tatatataa...
?
Dat is een kind van Fanny!
1
Sinds wanneer heeft Fanny een kind? Waarom heeft niemand me dat verteld? Van wie is het?
Nee, maar?! Ze heeft meer dan één kind!
Duidelijk van een andere vader! Ze doen maar tegenwoordig!
Nee, deze is van ma.
Heeft je moeder een kind van een neger?!... Mijn arme Marcel !!!
Je begrijpt het verkeerd.
Ma en Fanny hebben samen een kinderdagverblijf geopend.
2


Er is een groot tekort aan onthaalmoeders.
Dus dachten we: dit is het gat in de markt.
O, hier zitten jullie! ... Hé, Moemoe!
Ah, je herkent me toch nog!
Er zat een kaartje bij de post van nonkel Vital. Uit Afrika!
Nonkel Vital als wereldreiziger?
Een georganiseerde trip naar Tantzanin met de gepensioneerden van Mestwalle.
Mij stuurt hij natuurlijk geen kaartje!
Is dit soms van jullie?
?
3
O, sorry! Joyo is door de haag gekropen!
Let in het vervolg een beetje beter op je spullen!
Heeft een mens al eens een vrije namiddag! Wil je rustig in de tuin zitten, word je de hele tijd gestalkt door die joelende etterbakjes!
WHEEIIIII!!!
Niet huilen, Joyo! We gaan naar binnen! Weg van die onsympathieke meneer!
Ha, de mama van Liesje!
Is ze braaf geweest?
Ze is een schatje! Tot morgen, Liesje!
En daar heb je de papa van Arne.
4


Vreemd... De moeder van Joyo had hier al een uur geleden moeten zijn.
Dat begint al goed. Meteen op zijn eerste dag!
Om vier uur kom ik hem ophalen... Braaf zijn, hé, jongen!
Ik bel haar op!
TIK TIK
Voicemail!
GA JE NU EINDELIJK JE BEK OPENDOEN ?!!! WAAR IS HET KIND ?!!!
5

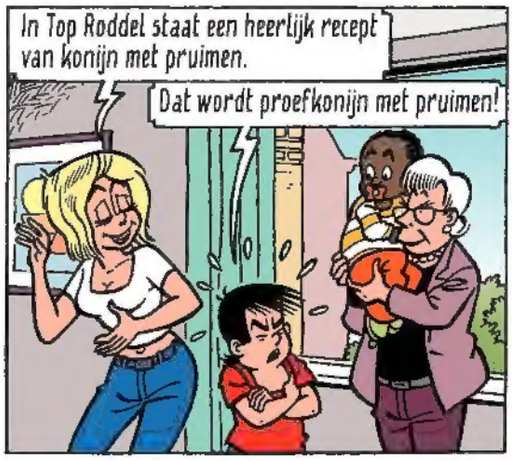

Zwijgen zal niet helpen, liefje! Mbrella, kietel nog eens!
Met alle plezier, Black Barry!
AAAAA
KNETS

WHEEIII !!! IK WIL NAAR MIJN MAMA !!!
Kom eens bij Moemoe, mijn kleine krullenbol. Ik zal je troosten!
Hier heb ik haar adres!
Eva Ngeli, Brakwaterstraat 17... Dat is in de zwarte wijk. We zullen eens een kijkje gaan nemen.
6

Nemen we Joyo ineens mee?
Nee! Laat hem nog maar even hier! Wij kunnen het goed met elkaar vinden.

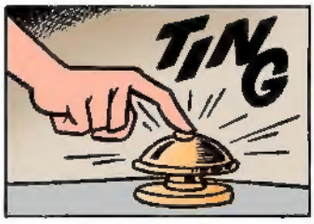
Eet je vanavond met ons mee, Moemoe?
Omdat je zo blijft aandringen.

Dan zal ik ondertussen beginnen koken!
SHIT !!!


In Top Roddel staat een heerlijk recept van konijn met pruimen.
Dat wordt proefkonijn met pruimen!

Hier moet het zijn!
Een vervallen hotelletje!
HOTEL
7

Even informeren of ze hier inderdaad verblijft...
ZZZZZ


TING

?

Wij zijn op zoek naar Eva Ngeli.
Is niet hier!... Nu niet!

Waar is ze dan wel?
Weet niet!... Zijn mijn zaken niet!... Weggaan nu!... Druk bezig...

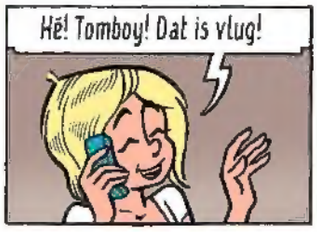
Die vent weet meer! Daar ben ik zeker van!
Volgens mij is hij ergens bang voor!

Charlotte, dit is een zaak voor de politie!
Even wachten! Dit is slecht voor de naam van het kinderdagverblijf!
8

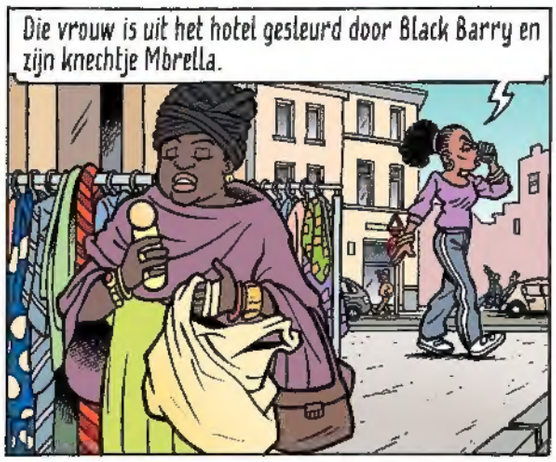
We moeten zelf uitzoeken wat er met die vrouw gebeurd is.
In die zwarte wijk hoeven we niet op veel medewerking te rekenen.
TOMBOY! Zij kan ons helpen!
Wie is Tomboy?
Een meisje dat ik wel eens tegenkom als ik uitga! Een heel sympathiek kind. Een mulat.
Ze woont zelf in de zwarte wijk. Misschien zijn ze tegen haar wat spraakzamer. Hier heb ik haar nummer!
... Hallo?... Wie heeft er het lef om mij wakker te bellen?!...
Tomboy! Slaap jij nog?! Op dit uur!
9
Fanny?... Ben jij dat?... Het is vannacht laat geworden...
OF vroeg! Sorry dat ik ongelegen bel.
Niet erg. Ik moest toch opstaan, want ik moet werken vanavond. Wat voor nieuws?
... Dat hotelletje ken ik... Ik heb vroeger nog gevoetbald met de zoon van Jean-Bédel, de eigenaar... Ik probeer iets te weten te komen. Ik bel je terug.
Tomboy gaat erachteraan.
Eet nog een hapje!
IK WIL MIJN MAMA !!!
We doen nu eerst een dutje. En daarna gaan we naar mama.
8
Het klikt blijkbaar goed tussen die twee.
Ik herken mijn eigen moeder niet!
10

Hoe vind je mijn konijn?
Niet te pruimen.

TOE DEL'E DOE


Hë! Tomboy! Dat is vlug!

Fanny, het ziet er niet zo best uit.
HOTEL


Die vrouw is uit het hotel gesleurd door Black Barry en zijn knechtje Mbrella.

Daarom durfde Jean-Bëdel niets zeggen. Black Barry is zowat de ongekroonde koning van de wijk. Hij terroriseert de hele buurt. Zijn wil is wet.
TV-VIDEO

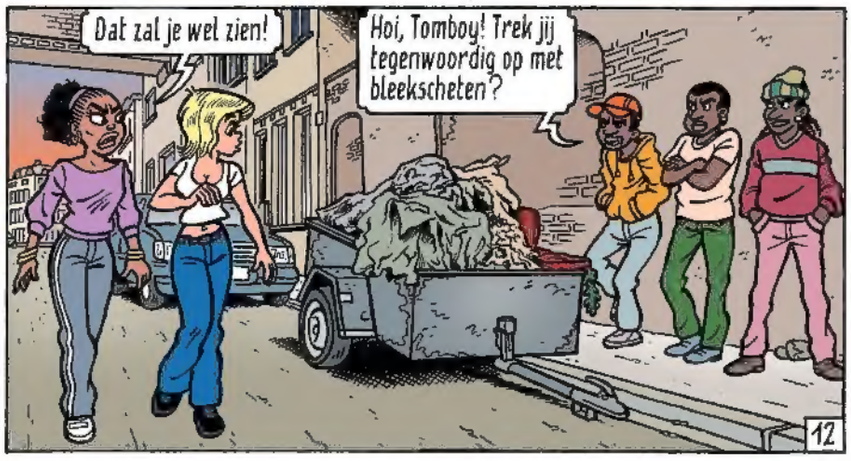
Enig idee waar ze die vrouw mee naartoe genomen hebben?
Ik weet waar die twee meestal uithangen...
11

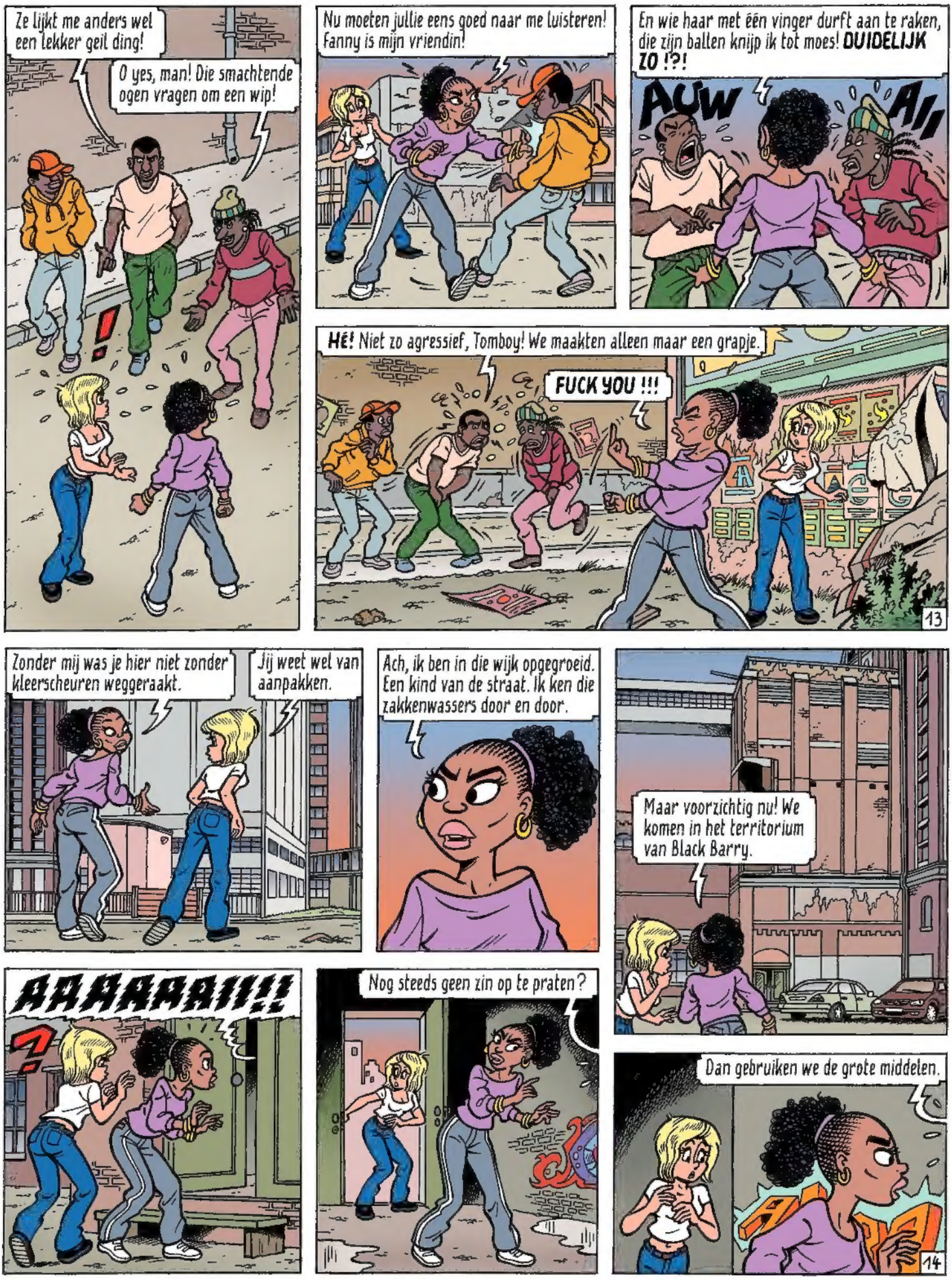
Komaan, Tomboy! Zeg het me! Ik ga er onmiddellijk naartoe!
Dat lukt je nooit alleen, meisje!

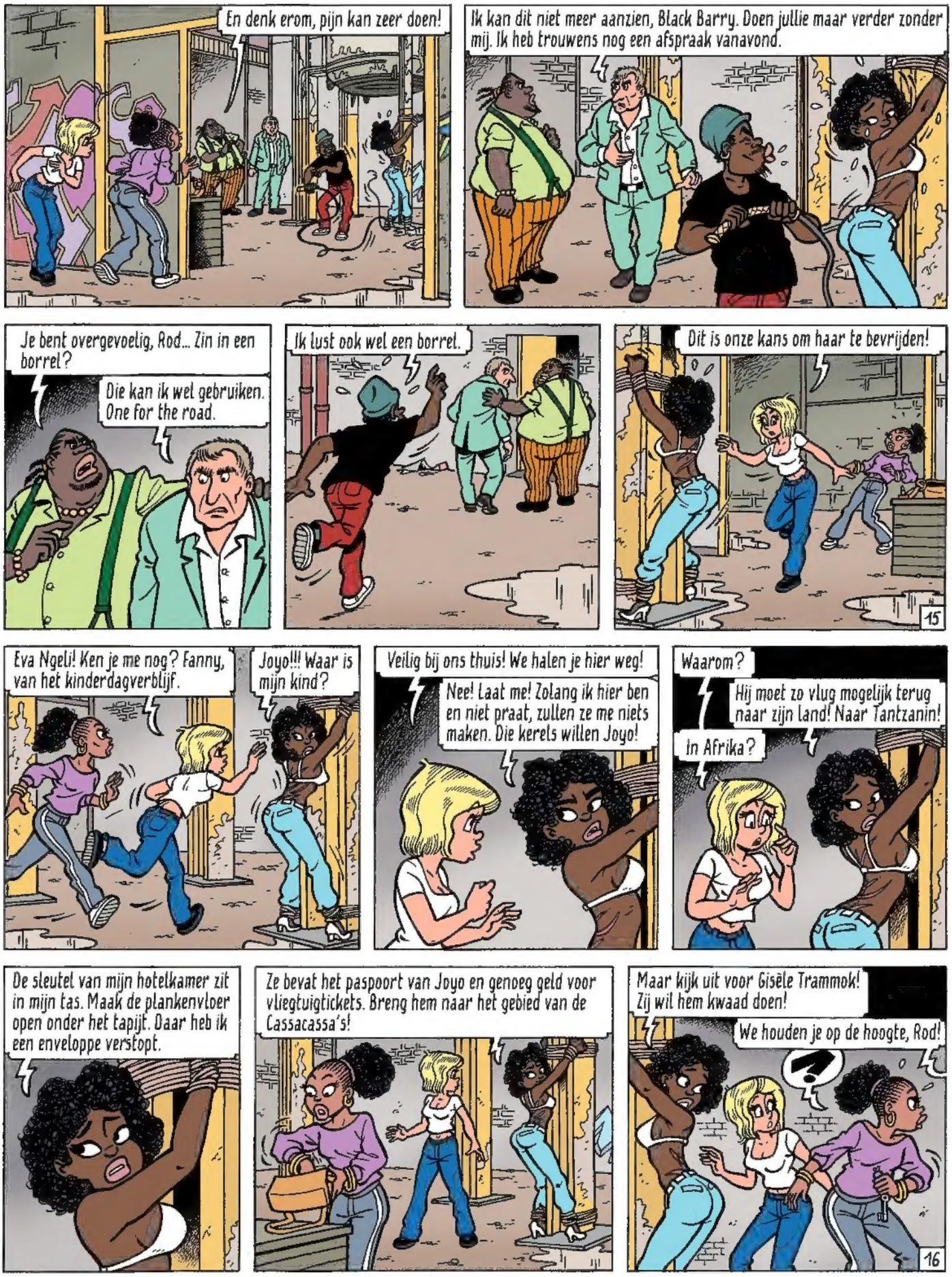
Deze wijk kan gevaarlijk zijn. Met mij erbij maak je een kans. Tenminste, als je niet bang bent.

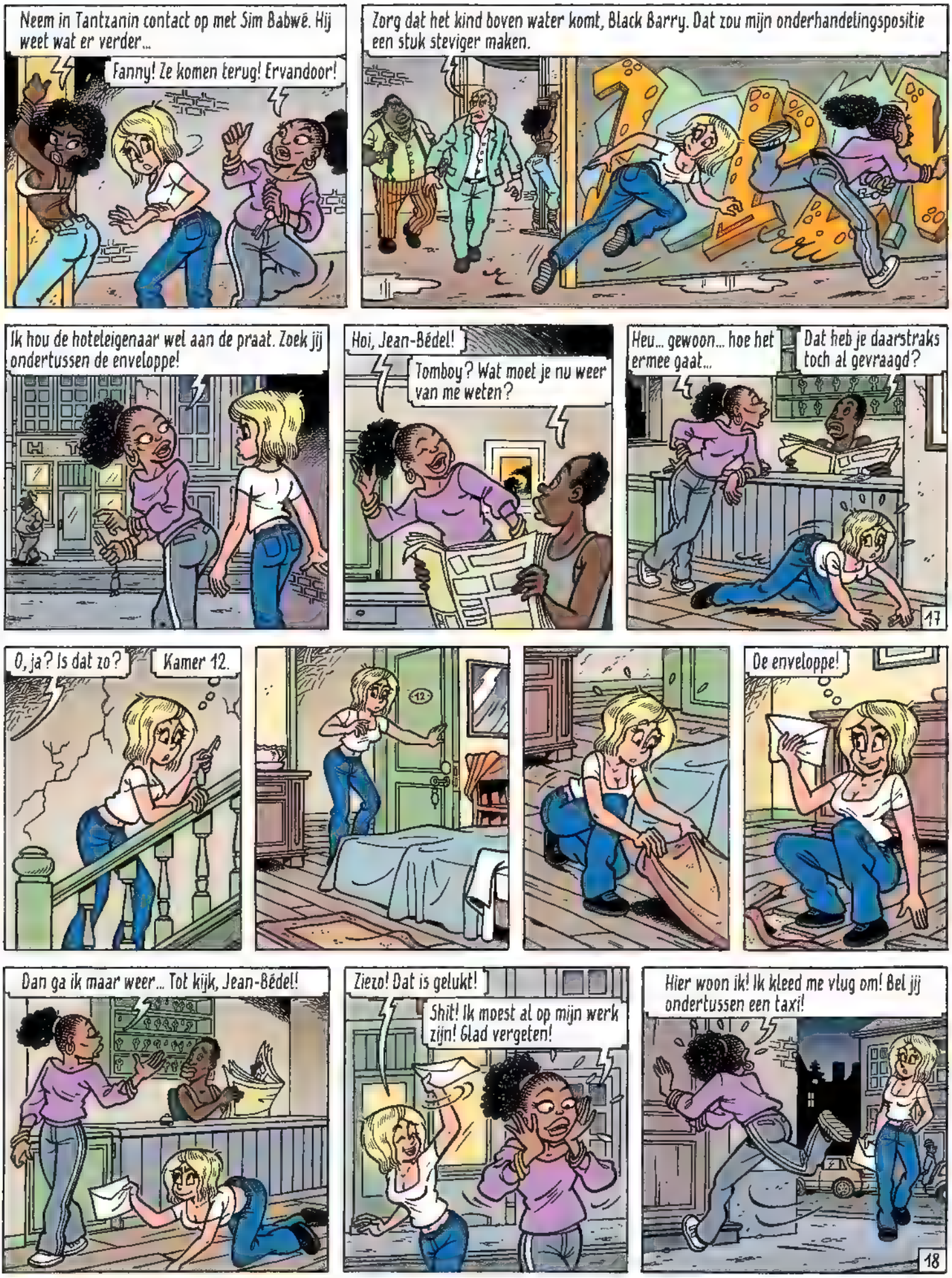
Zeg, wie denk je wel dat ik ben? Ik kom meteen naar je toe!

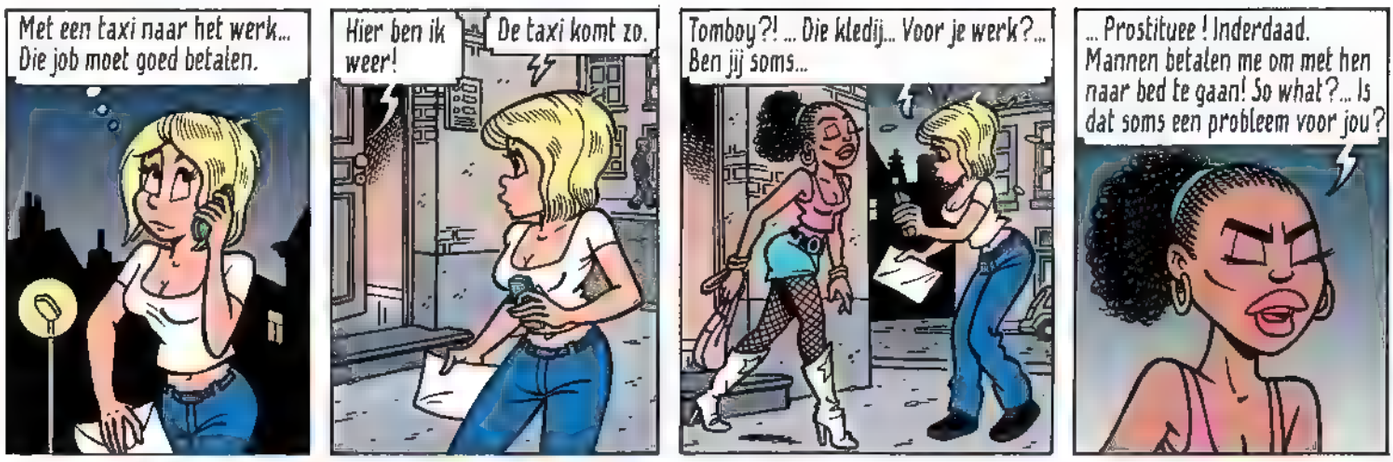
Denk eraan! Doe geen domme dingen. Ik neem de leiding.
Waar breng je me naartoe?


Dat zal je wel zien!
Hoi, Tomboy! Trek jij tegenwoordig op met bleekscheten?
12


Ze lijkt me anders wel een lekker geil ding!
O yes, man! Die smachtende ogen vragen om een wip!
Nu moeten jullie eens goed naar me luisteren! Fanny is mijn vriendin!
En wie haar met één vinger durft aan te raken, die zijn ballen knijp ik tot moes! DUIDELIJK ZO !?!
AUW
AII
HÉ! Niet zo agressief, Tomboy! We maakten alleen maar een grapje.
FUCK YOU !!!
13
Zonder mij was je hier niet zonder kleerscheuren weggeraakt.
Jij weet wel van aanpakken.
Ach, ik ben in die wijk opgegroeid. Een kind van de straat. Ik ken die zakkenwassers door en door.
Maar voorzichtig nu! We komen in het territorium van Black Barry.
AAAAAAII!!
Nog steeds geen zin op te praten?
Dan gebruiken we de grote middelen.
14


En denk erom, pijn kan zeer doen!
Ik kan dit niet meer aanzien, Black Barry. Doen jullie maar verder zonder mij. Ik heb trouwens nog een afspraak vanavond.
Je bent overgevoelig, Rod... Zin in een borrel?
Die kan ik wel gebruiken. One for the road.
Ik lust ook wel een borrel.
Dit is onze kans om haar te bevrijden!
15
Eva Ngeli! Ken je me nog? Fanny, van het kinderdagverblijf.
Joyo!!! Waar is mijn kind?
Veilig bij ons thuis! We halen je hier weg!
Nee! Laat me! Zolang ik hier ben en niet praat, zullen ze me niets maken. Die kerels willen Joyo!
Waarom?
Hij moet zo vlug mogelijk terug naar zijn land! Naar Tantzanin!
In Afrika?
De sleutel van mijn hotelkamer zit in mijn tas. Maak de plankenvloer open onder het tapijt. Daar heb ik een enveloppe verstopt.
Ze bevat het paspoort van Joyo en genoeg geld voor vliegtuigtickets. Breng hem naar het gebied van de Cassacassa's!
Maar kijk uit voor Gisèle Trammok! Zij wil hem kwaad doen!
We houden je op de hoogte, Rod!
!
16

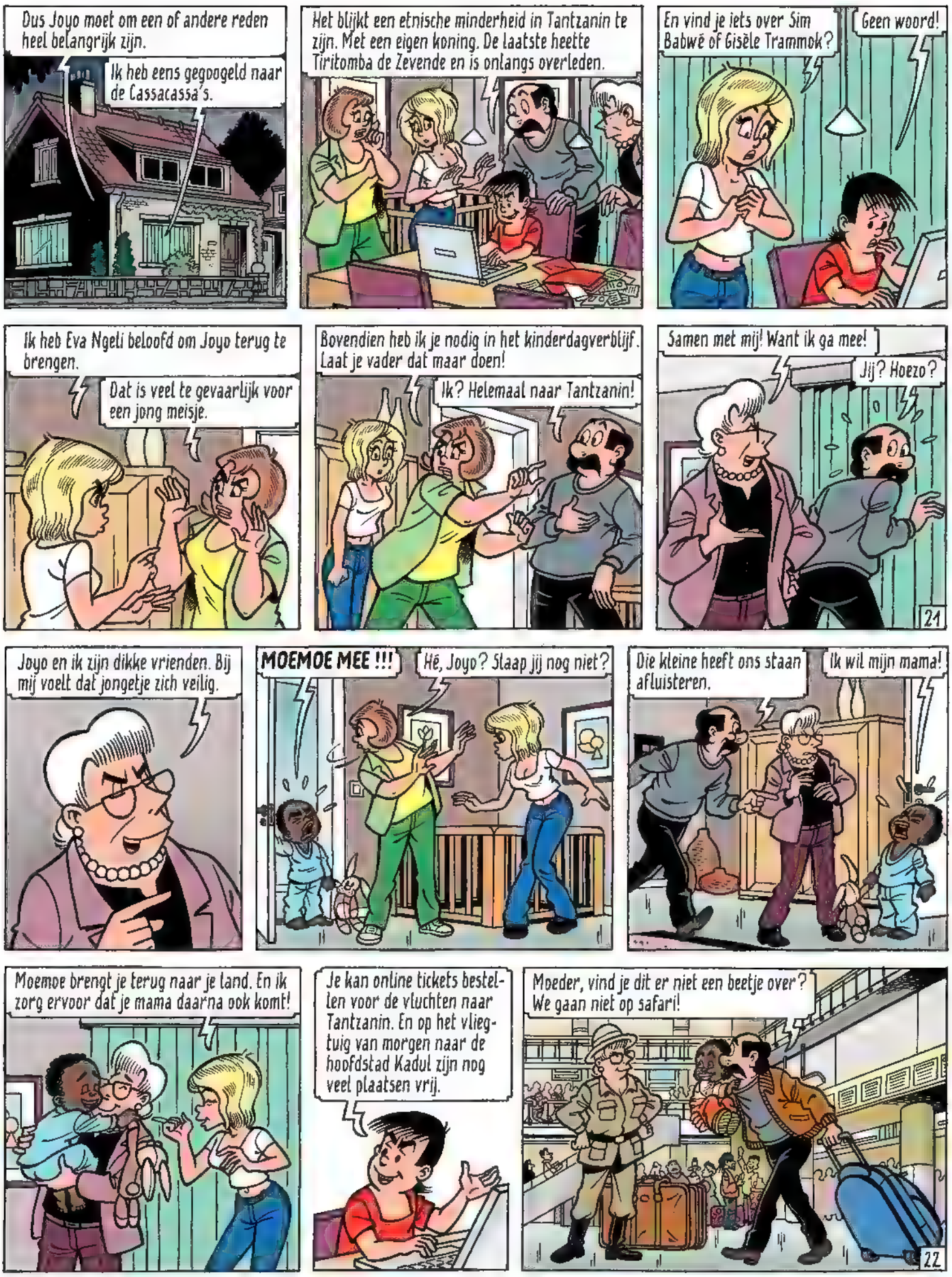

Neem in Tantzanin contact op met Sim Babwé. Hij weet wat er verder...
Fanny! Ze komen terug! Ervandoor!
Zorg dat het kind boven water komt, Black Barry. Dat zou mijn onderhandelingspositie een stuk steviger maken.
Ik hou de hoteleigenaar wel aan de praat. Zoek jij ondertussen de enveloppe!
Hoi, Jean-Bédel!
Tomboy? Wat moet je nu weer van me weten?
Heu... gewoon... hoe het ermee gaat...
Dat heb je daarstraks toch al gevraagd?
17
O, ja? Is dat zo?
Kamer 12.
12
De enveloppe!
Dan ga ik maar weer... Tot kijk, Jean-Bédel!
Ziezo! Dat is gelukt!
Shit! Ik moest al op mijn werk zijn! Glad vergeten!
Hier woon ik! Ik kleed me vlug om! Bel jij ondertussen een taxi!
18

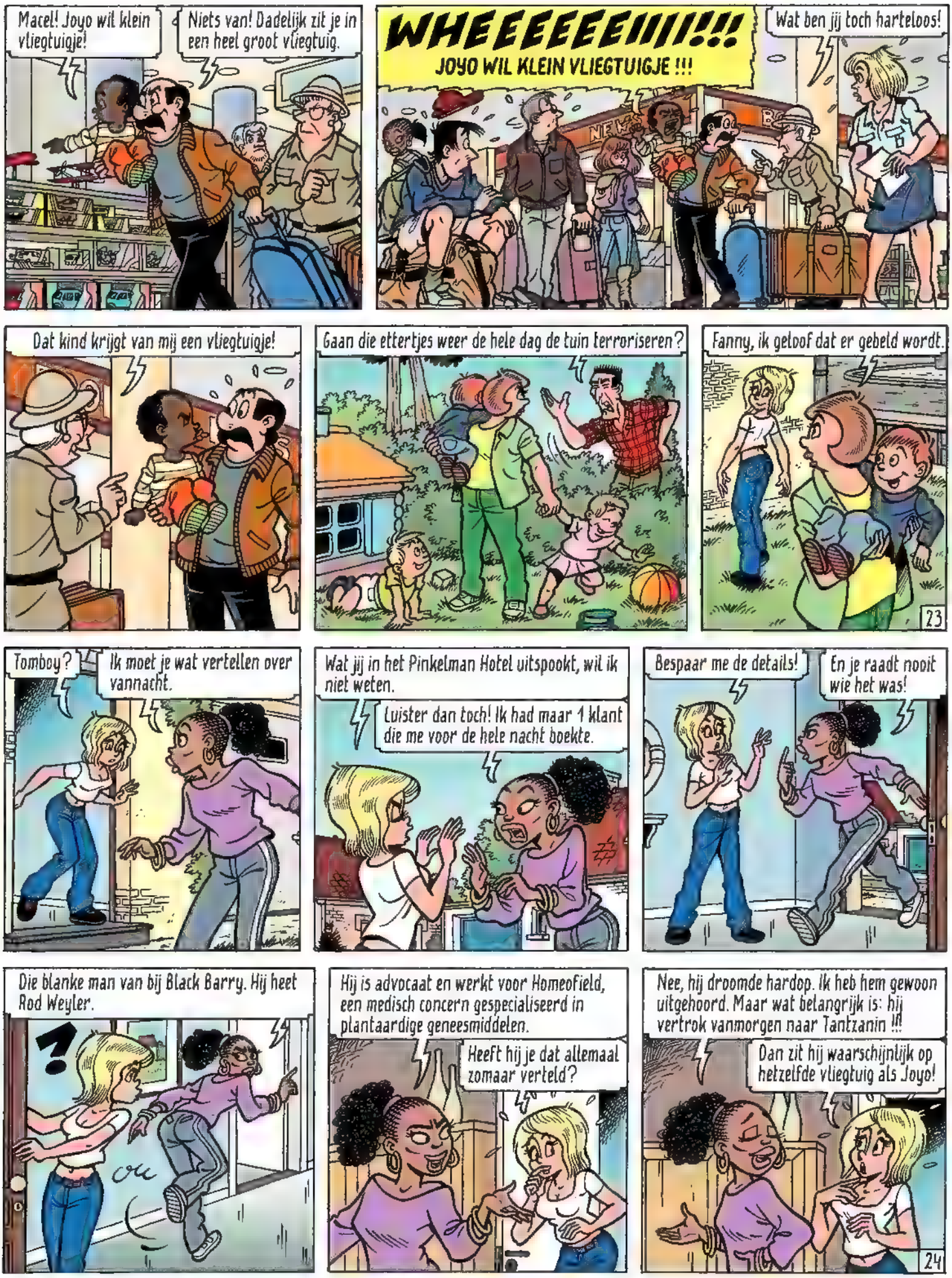

Met een taxi naar het werk... Die job moet goed betalen.
Hier ben ik weer!
De taxi komt zo.
Tomboy?! ... Die kledij... Voor je werk?... Ben jij soms...
... Prostituee ! Inderdaad. Mannen betalen me om met hen naar bed te gaan! So what?... Is dat soms een probleem voor jou?

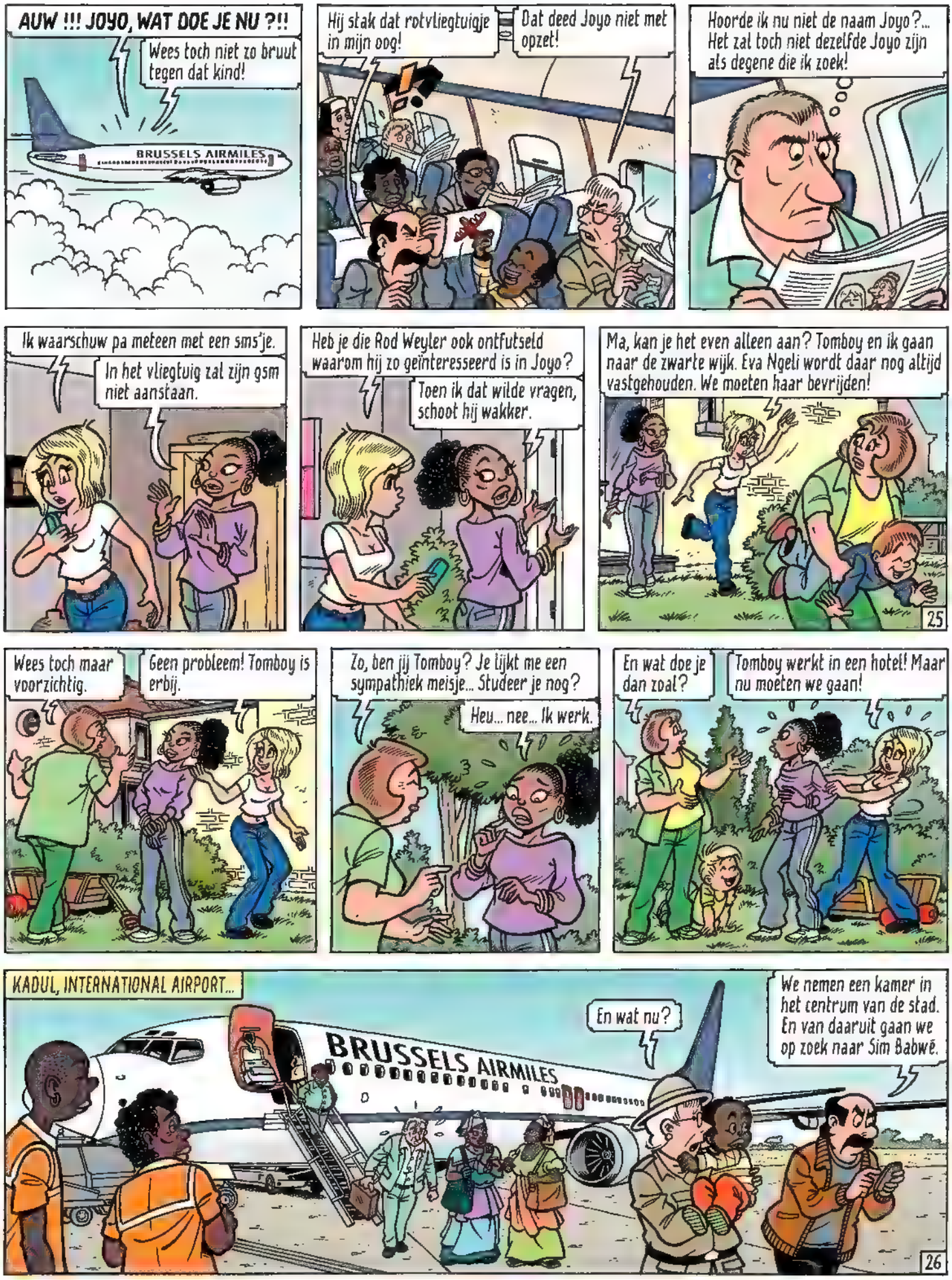
Heu... Ik oordeel of veroordeel niet... Maar dit is wel behoorlijk extreem.
Jij hebt makkelijk praten. Je komt uit een beschermd milieu. Maar voor mij is dit de manier om het tenminste financieel een beetje beter te krijgen.
Stap in! Ik geef je een lift.
19

Naar het Pinkelman hotel!
Dat is mijn werkterrein. Daar logeren veel zakenlui. En die stakkerds voelen zich 's avonds vaak eenzaam in een vreemde stad.
Ik heb het op een akkoordje gegooid met de jongens van de receptie. En de directie laat het oogluikend toe.
Ik ben sprakeloos!

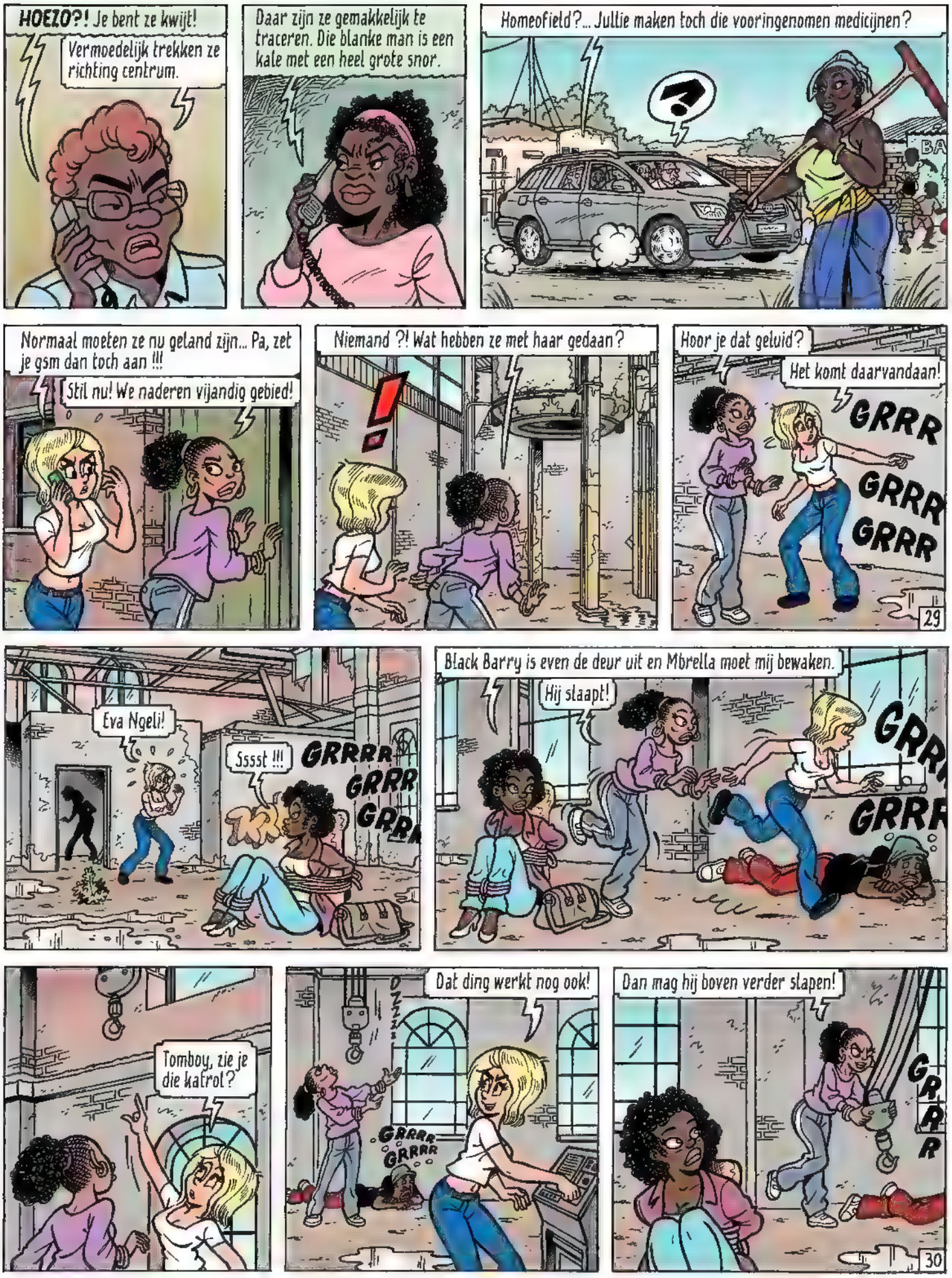
Houden zo! Fanny, je moet me beloven dit tegen niemand uit onze vriendenkring te vertellen. Ons geheim!
Beloofd! Op mijn erewoord!
HOTEL
PINKELMAN
TAXI
Voilà! Een ruime fooi! Maar voor dat geld zet je mijn vriendin thuis af!
TAXI
O, ja. Hier kennen ze me als Stefanie. Doei!
... En ik die dacht dat ik alles al had meegemaakt...
20

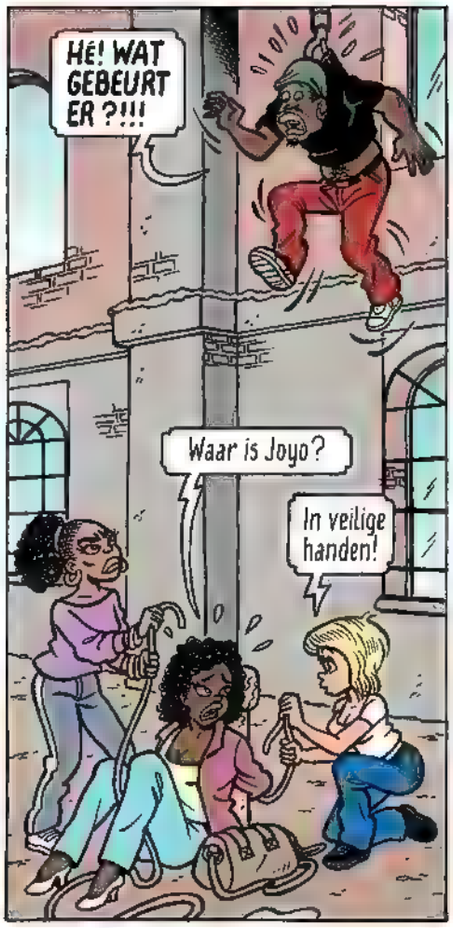

Dus Joyo moet om een of andere reden heel belangrijk zijn.
Ik heb eens gegoogeld naar de Cassacassa's.
Het blijkt een etnische minderheid in Tantzanin te zijn. Met een eigen koning. De laatste heette Tiritomba de Zevende en is onlangs overleden.
En vind je iets over Sim Babwë of Gisèle Trammok?
Geen woord!
Ik heb Eva Ngeli beloofd om Joyo terug te brengen.
Dat is veel te gevaarlijk voor een jong meisje.
Bovendien heb ik je nodig in het kinderdagverblijf. Laat je vader dat maar doen!
Ik? Helemaal naar Tantzanin!
Samen met mij! Want ik ga mee!
Jij? Hoezo?
21
Joyo en ik zijn dikke vrienden. Bij mij voelt dat jongetje zich veilig.
MOEMOE MEE !!!
Hë, Joyo? Slaap jij nog niet?
Die kleine heeft ons staan afluisteren.
Ik wil mijn mama!
Moemoe brengt je terug naar je land. En ik zorg ervoor dat je mama daarna ook komt!
Je kan online tickets bestellen voor de vluchten naar Tantzanin. En op het vliegtuig van morgen naar de hoofdstad Kadul zijn nog veel plaatsen vrij.
Moeder, vind je dit er niet een beetje over? We gaan niet op safari!
22


Macel! Joyo wil klein vliegtuigje!
Niets van! Dadelijk zit je in een heel groot vliegtuig.
WHEEEEEEIIII!!!
JOYO WIL KLEIN VLIEGTUIGJE !!!
Wat ben jij toch harteloos!
Dat kind krijgt van mij een vliegtuigje!
Gaan die ettertjes weer de hele dag de tuin terroriseren?
Fanny, ik geloof dat er gebeld wordt.
23
Tomboy?
Ik moet je wat vertellen over vannacht.
Wat jij in het Pinkelman Hotel uitspookt, wil ik niet weten.
Luister dan toch! Ik had maar 1 klant die me voor de hele nacht boekte.
Bespaar me de details!
En je raadt nooit wie het was!
Die blanke man van bij Black Barry. Hij heet Rod Weyler.
?
Hij is advocaat en werkt voor Homeofield, een medisch concern gespecialiseerd in plantaardige geneesmiddelen.
Heeft hij je dat allemaal zomaar verteld?
Nee, hij droomde hardop. Ik heb hem gewoon uitgehoord. Maar wat belangrijk is: hij vertrok vanmorgen naar Tantzanin !!!
Dan zit hij waarschijnlijk op hetzelfde vliegtuig als Joyo!
24


AUW !!! JOYO, WAT DOE JE NU ?!!
Wees toch niet zo bruut tegen dat kind!
BRUSSELS AIRMILES
Hij stak dat rotvliegtuigje in mijn oog!
Dat deed Joyo niet met opzet!
Hoorde ik nu niet de naam Joyo?... Het zal toch niet dezelfde Joyo zijn als degene die ik zoek!
Ik waarschuw pa meteen met een sms'je.
In het vliegtuig zal zijn gsm niet aanstaan.
Heb je die Rod Weyler ook ontfutseld waarom hij zo geïnteresseerd is in Joyo?
Toen ik dat wilde vragen, schoot hij wakker.
Ma, kan je het even alleen aan? Tomboy en ik gaan naar de zwarte wijk. Eva Ngeli wordt daar nog altijd vastgehouden. We moeten haar bevrijden!
25
Wees toch maar voorzichtig.
Geen probleem! Tomboy is erbij.
Zo, ben jij Tomboy? Je lijkt me een sympathiek meisje... Studeer je nog?
Heu... nee... Ik werk.
En wat doe je dan zoal?
Tomboy werkt in een hotel! Maar nu moeten we gaan!
KABUL, INTERNATIONAL AIRPORT...
BRUSSELS AIRMILES
En wat nu?
We nemen een kamer in het centrum van de stad. En van daaruit gaan we op zoek naar Sim Babwé.
26

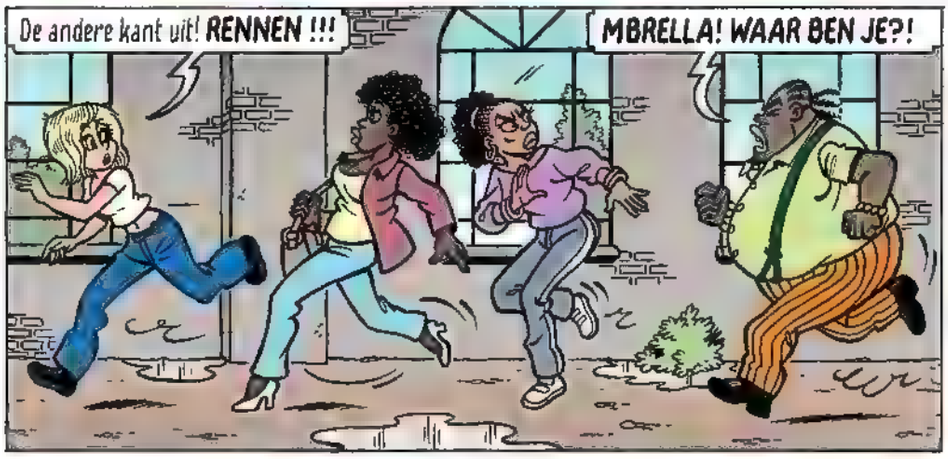
Hé! Mijn gsm heeft geen verbinding.
DOUANE
Ginder is de bagageband.
Hallo?... Justine hier... Van de douane... Luister...
Volgens mij is Joyo terug in het land...
WAT?! Ben je daar zeker van?
Dit doet me altijd denken aan een catwalk voor koffers.
We nemen een taxi naar het centrum.
Dat zou ik niet doen als ik u was.
?
27
Taxi's zijn zeer onveilig voor toeristen. Als je geluk hebt, speel je alleen je bagage kwijt. Maar meestal kom je nooit op je bestemming.
Ik word opgehaald. Zal ik jullie een lift geven tot in het centrum?
Dat is heel vriendelijk van u, Meneer...?
Weyler... Rod Weyler. Zeg maar Rod.
Hou die kleine vast, samen met zijn begeleiders. Ik waarschuw Trammok. Zij zal het van je overnemen!
Verdorie! Waar zijn ze nu?
Ik werk voor het medisch concern Homeofield. Jack Russl, de manager van de lokale vestiging wacht me hier op.
RPORT
28


HOEZO?! Je bent ze kwijt!
Vermoedelijk trekken ze richting centrum.
Daar zijn ze gemakkelijk te traceren. Die blanke man is een kale met een heel grote snor.
Homeofield?... Jullie maken toch die vooringenomen medicijnen?
?
Normaal moeten ze nu geland zijn... Pa, zet je gsm dan toch aan !!!
Stil nu! We naderen vijandig gebied!
Niemand ?! Wat hebben ze met haar gedaan?
!
Hoor je dat geluid?
Het komt daarvandaan!
GRRR
GRRR
GRRR
29
Eva Ngeli!
Sssst !!!
GRRRR
GRRR
GRRR
Black Barry is even de deur uit en Mbrella moet mij bewaken.
Hij slaapt!
GRRR
GRRR
Tomboy, zie je die katrol?
Dat ding werkt nog ook!
GRRRR
GRRRR
Dan mag hij boven verder slapen!
GRRR
30


HÉ! WAT GEBEURT ER ?!!!
Waar is Joyo?
In veilige handen!

LAAT ME NAAR BENEDEN !!!
Ach, vent! Krijg tieten!
Wegwezen!

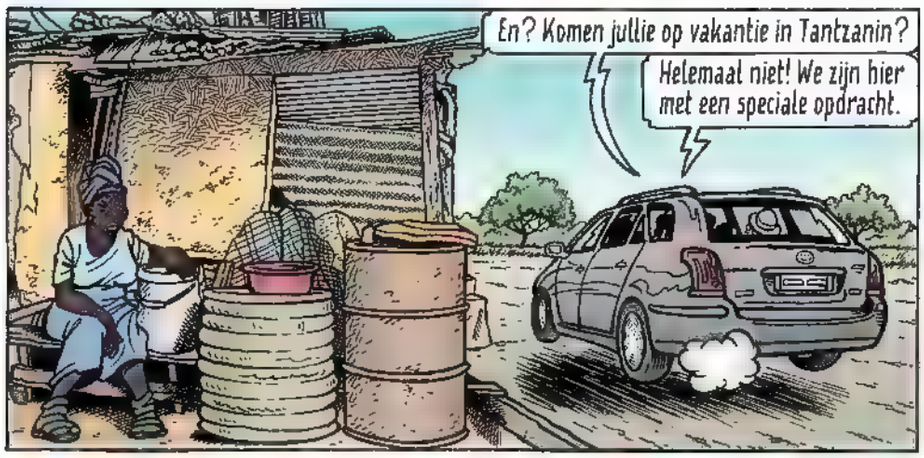
HOLA ?! HIER IS IETS NIET IN DE HAAK !!!
Juist wel!
31


De andere kant uit! RENNEN !!!
MBRELLA! WAAR BEN JE?!

KNAP
HIER !!!

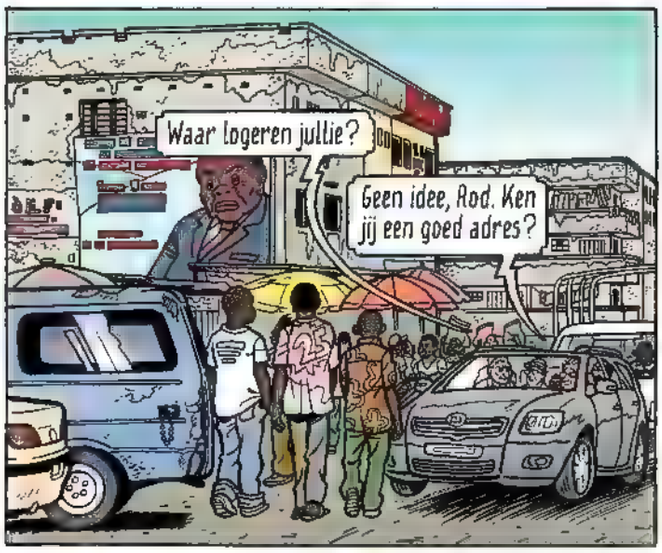
BAF

Die twee zijn nog even buiten westen! Dat geeft ons een comfortabele voorsprong!
32


En? Komen jullie op vakantie in Tantzanin?
Helemaal niet! We zijn hier met een speciale opdracht.

Joyo wordt in ons land bedreigd. En daarom brengen we hem...
Moemoe! Moet je dat nu allemaal vertellen?!

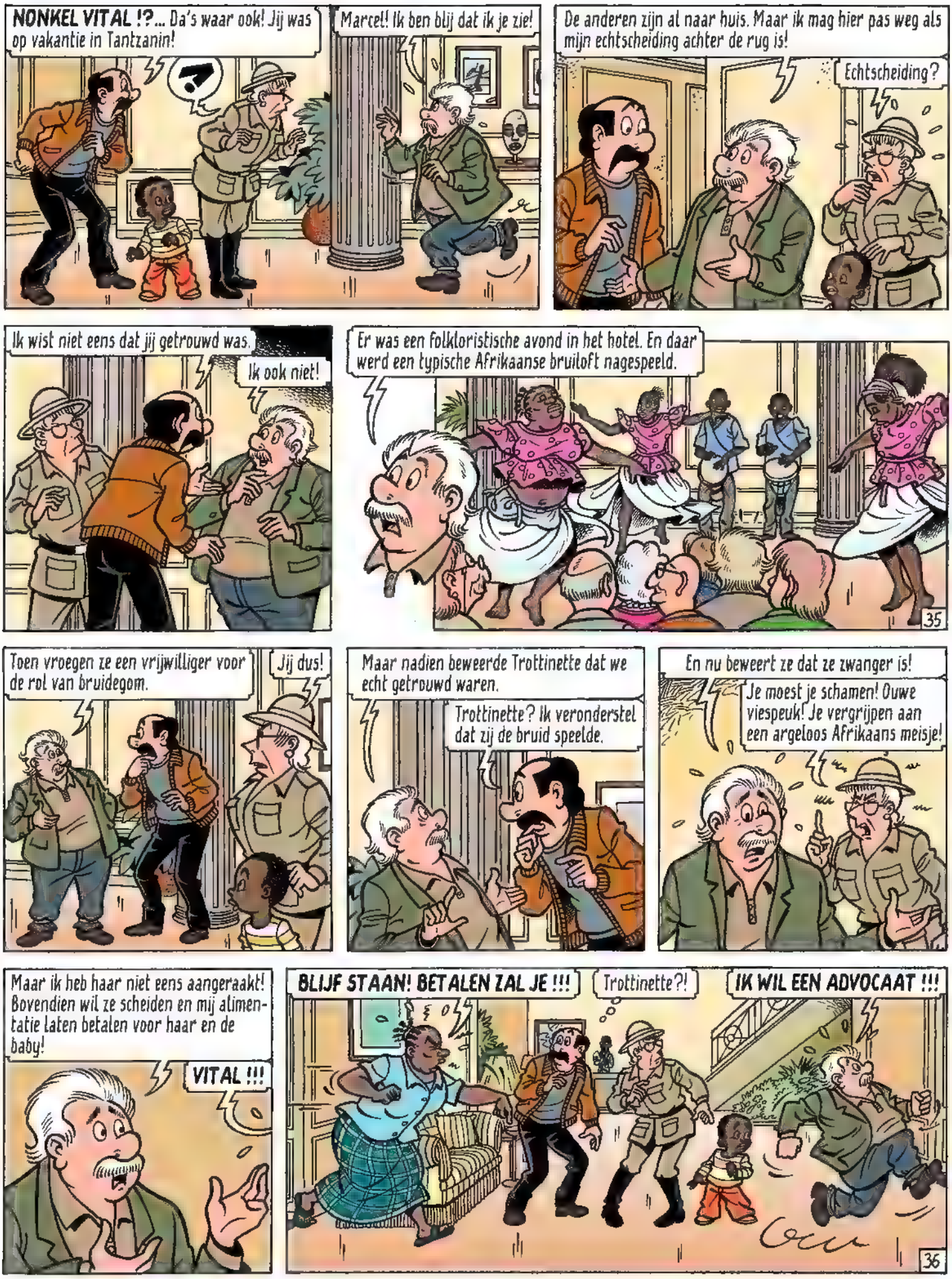
Dit is Kadul. De hoofdstad van Tantzanin.
Ik moet zeker een kaartje sturen naar mevrouw Stokvis!
BK BADILA
DISTRIBUTEUR
MBAMBI
ST-TERÈSE
33


Waar logeren jullie?
Geen idee, Rod. Ken jij een goed adres?

PUMPKING HOTEL
Ik slaap altijd in de Pumpking. Netjes en betaalbaar.
Dan moeten we niet verder zoeken.

Waarom moest dat stel meerijden?
Voor dat kleine kereltje. Als we hem in handen krijgen, is alles voor mekaar!

Ziezo! Twee kamers. Dat is geregeld.
MARCEL !!!
34

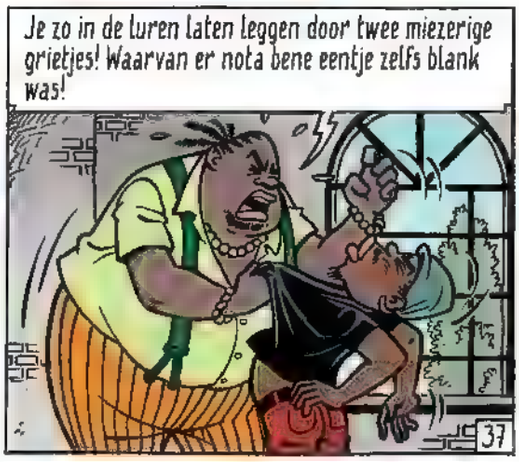

NONKEL VITAL !?... Da's waar ook! Jij was op vakantie in Tantzanin!
?
Marcel! Ik ben blij dat ik je zie!
De anderen zijn al naar huis. Maar ik mag hier pas weg als mijn echtscheiding achter de rug is!
Echtscheiding?
Ik wist niet eens dat jij getrouwd was.
Ik ook niet!
Er was een folkloristische avond in het hotel. En daar werd een typische Afrikaanse bruiloft nagespeeld.
35
Toen vroegen ze een vrijwilliger voor de rol van bruidegom.
Jij dus!
Maar nadien beweerde Trottinette dat we echt getrouwd waren.
Trottinette? Ik veronderstel dat zij de bruid speelde.
En nu beweert ze dat ze zwanger is!
Je moest je schamen! Ouwe viespeuk! Je vergrijpen aan een argeloos Afrikaans meisje!
Maar ik heb haar niet eens aangeraakt! Bovendien wil ze scheiden en mij alimentatie laten betalen voor haar en de baby!
VITAL !!!
BLIJF STAAN! BETALEN ZAL JE !!!
Trottinette?!
IK WIL EEN ADVOCAAT !!!
36

Eva, waar ga je naartoe?
Naar Plassendaele!

Plassendaele? Wat ga je daar zoeken?
Wij gaan mee!

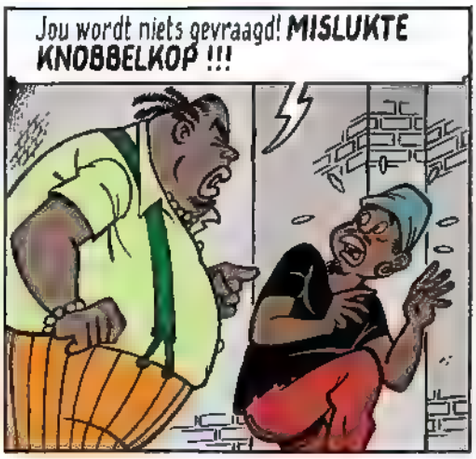
Want je bent ons nog een verklaring schuldig!
Dat is inderdaad het minste wat ik kan terug doen. In Plassendaele zal ik je alles vertellen!

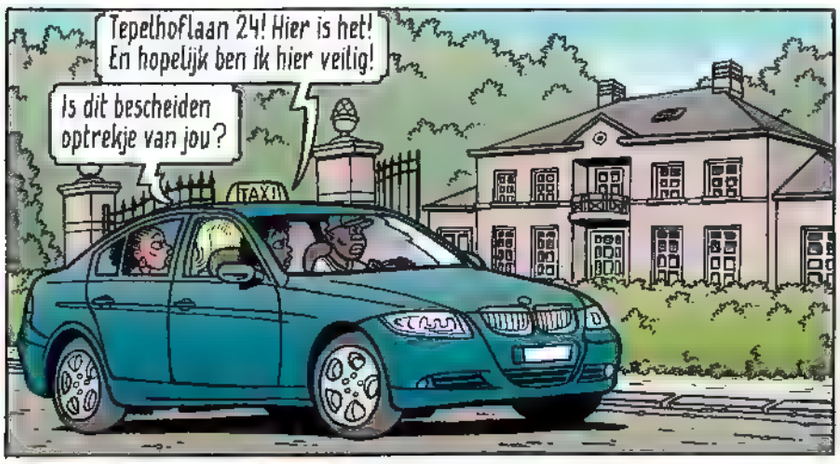
Hoe is dit toch mogelijk?!!! DRIEDUBBEL GEDRAAID APPELZWIJN !!!


Je zo in de luren laten leggen door twee miezerige grietjes! Waarvan er nota bene eentje zelfs blank was!
37

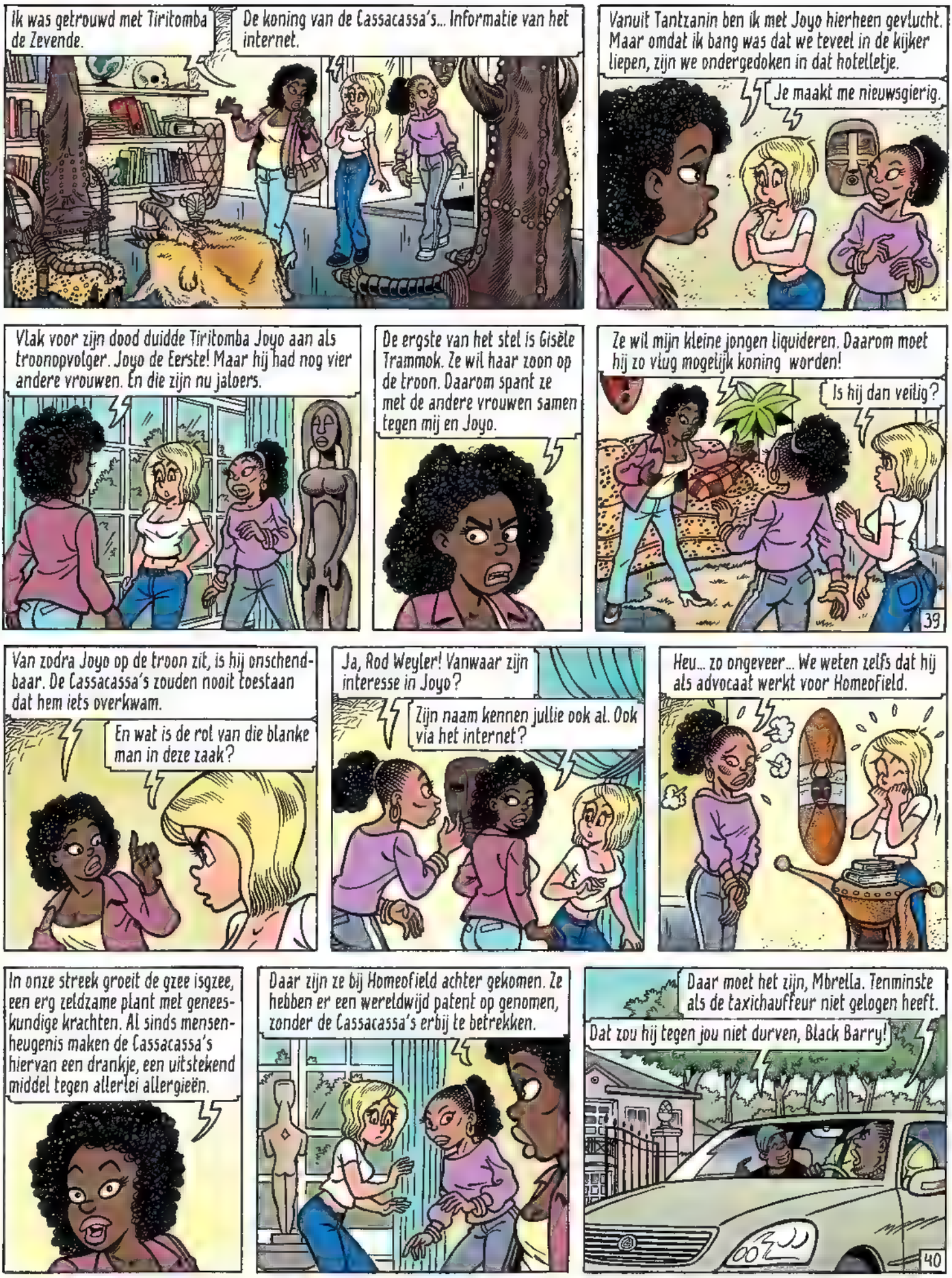
We moeten Eva Ngeli terug vinden! Want als die zwarte kip een advocaat neemt, dan zitten we tot over onze oren in de pudding!

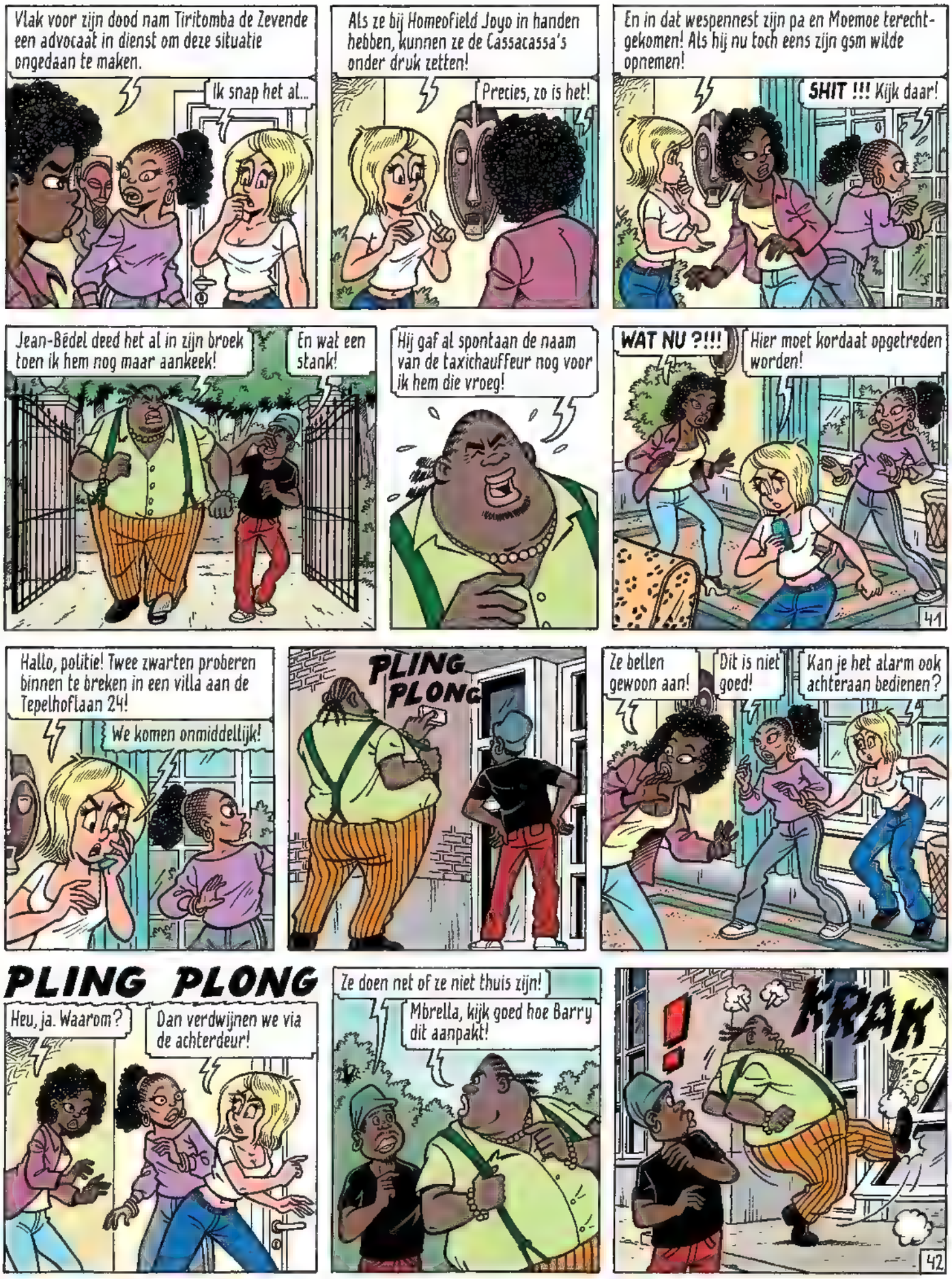
Gelukkig heb ik zo mijn contacten in deze wijk...
Je bent een meester in netwerken, Black Barry!


Jou wordt niets gevraagd! MISLUKTE KNOBBELKOP !!!


Tepelhoflaan 24! Hier is het! En hopelijk ben ik hier veilig!
Is dit bescheiden optrekje van jou?
TAXI

Het was eigendom van mijn overleden man.
PiEP PiEP PiEP
38


Ik was getrouwd met Tiritomba de Zevende.
De koning van de Cassacassa's... Informatie van het internet.
Vanuit Tantzanin ben ik met Joyo hierheen gevlucht. Maar omdat ik bang was dat we teveel in de kijker liepen, zijn we ondergedoken in dat hotelletje.
Je maakt me nieuwsgierig.
Vlak voor zijn dood duidde Tiritomba Joyo aan als troonopvolger. Joyo de Eerste! Maar hij had nog vier andere vrouwen. En die zijn nu jaloers.
De ergste van het stel is Gisèle Trammok. Ze wil haar zoon op de troon. Daarom spant ze met de andere vrouwen samen tegen mij en Joyo.
Ze wil mijn kleine jongen liquideren. Daarom moet hij zo vlug mogelijk koning worden!
Is hij dan veilig?
39
Van zodra Joyo op de troon zit, is hij onschendbaar. De Cassacassa's zouden nooit toestaan dat hem iets overkwam.
En wat is de rol van die blanke man in deze zaak?
Ja, Rod Weyler! Vanwaar zijn interesse in Joyo?
Zijn naam kennen jullie ook al. Ook via het internet?
Heu... zo ongeveer... We weten zelfs dat hij als advocaat werkt voor Homeofield.
In onze streek groeit de gzee isgzee, een erg zeldzame plant met geneeskundige krachten. Al sinds mensenheugenis maken de Cassacassa's hiervan een drankje, een uitstekend middel tegen allerlei allergieën.
Daar zijn ze bij Homeofield achter gekomen. Ze hebben er een wereldwijd patent op genomen, zonder de Cassacassa's erbij te betrekken.
Daar moet het zijn, Mbrella. Tenminste als de taxichauffeur niet gelogen heeft.
Dat zou hij tegen jou niet durven, Black Barry!
40


Vlak voor zijn dood nam Tiritomba de Zevende een advocaat in dienst om deze situatie ongedaan te maken.
Ik snap het al...
Als ze bij Homeofield Joyo in handen hebben, kunnen ze de Cassacassa's onder druk zetten!
Precies, zo is het!
En in dat wespennest zijn pa en Moemoe terechtgekomen! Als hij nu toch eens zijn gsm wilde opnemen!
SHIT !!! Kijk daar!
Jean-Bédel deed het al in zijn broek toen ik hem nog maar aankeek!
En wat een stank!
Hij gaf al spontaan de naam van de taxichauffeur nog voor ik hem die vroeg!
WAT NU ?!!!
Hier moet kordaat opgetreden worden!
41
Hallo, politie! Twee zwarten proberen binnen te breken in een villa aan de Tepelhoflaan 24!
We komen onmiddellijk!
PLING PLONG
Ze bellen gewoon aan!
Dit is niet goed!
Kan je het alarm ook achteraan bedienen?
PLING PLONG
Heu, ja. Waarom?
Dan verdwijnen we via de achterdeur!
Ze doen net of ze niet thuis zijn!
Mbrella, kijk goed hoe Barry dit aanpakt!
KRAK
42

WIIIIIIE WIIIIIIE WIIIIIIE WIIIIIIE WIIIIIIE WIIIIIIE

Het alarm! **WEGWEZEN !!!**

Doe niet zo idioot, prottekop!

Voor er ook maar iemand reageert, hebben we die wijven al lang fijngeknepen!

En nu?

Daar staat hun auto!

WIIIIIIE WIIIIIIE PIIIOE PIIIOE WIIIIIIE WIIIIIIE PIIIOE PIIIOE

Verstoppertje spelen heeft geen zin! **WAAR ZITTEN JULLIE ?!!!**

Hoor jij dat ook, Barry? Het is net of het geluid van het alarm verandert.

Je hallucineert, oelewapper!

43

WIIIIIIE WIIIIIIE PIIIOE PIIIOE WIIIIIIE WIIIIIIE PIIIOE PIIIOE

Gelukkig stak het sleuteltje nog in het contact!

VRROEM

MOET JE DAT ZIEN ! Ze gaan ervandoor met onze wagen !!!

Ik kende anders nog een truc om dat ding te starten zonder sleutel!

WIIIIIIE WIIIIIIE PIIIOE PIIIOE WIIIIIIE WIIIIIIE PIIIOE PIIIOE

We moeten erachteraan!

Maar waar vinden we een andere auto?

HANDEN IN DE LUCHT !!!

?

Probleem auto opgelost!

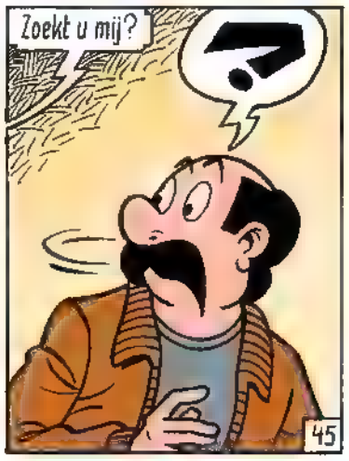
44

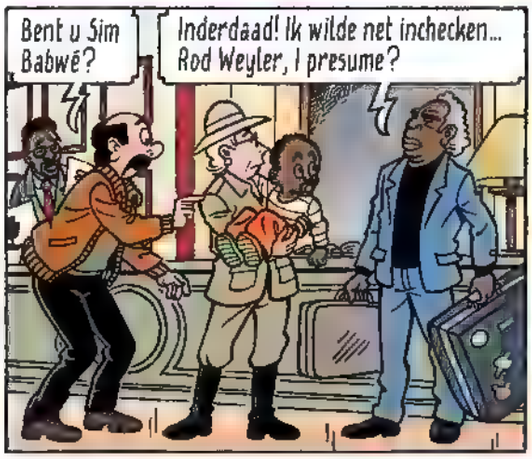
Dat oud wijf waakt als een moederkloek over die kleine.
Geduld, Jack. Onze kans komt nog!

Waar moet ik in hemelsnaam die Sim Babwé gaan zoeken?
En waar vind ik hier een postkaart voor mevrouw Stokvis?

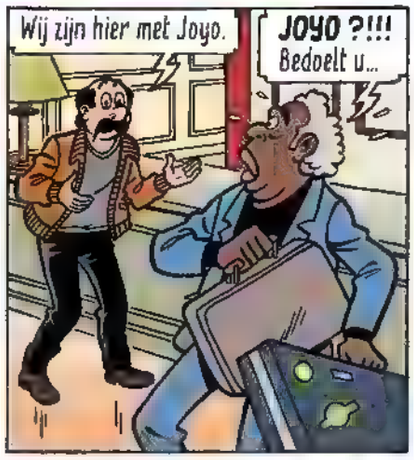
Ik vraag het aan de balie.
Verkopen ze daar postkaarten?

Ik ben op zoek naar een zekere Sim Babwé. Kent u die man toevallig?


Zoekt u mij?
?
45


Bent u Sim Babwé?
Inderdaad! Ik wilde net inchecken... Rod Weyler, I presume?

Heu... nee... Marcel Kiekeboe is de naam...
Ken ik niet... Ik heb een afspraak met Rod Weyler, de advocaat van Homeofield.

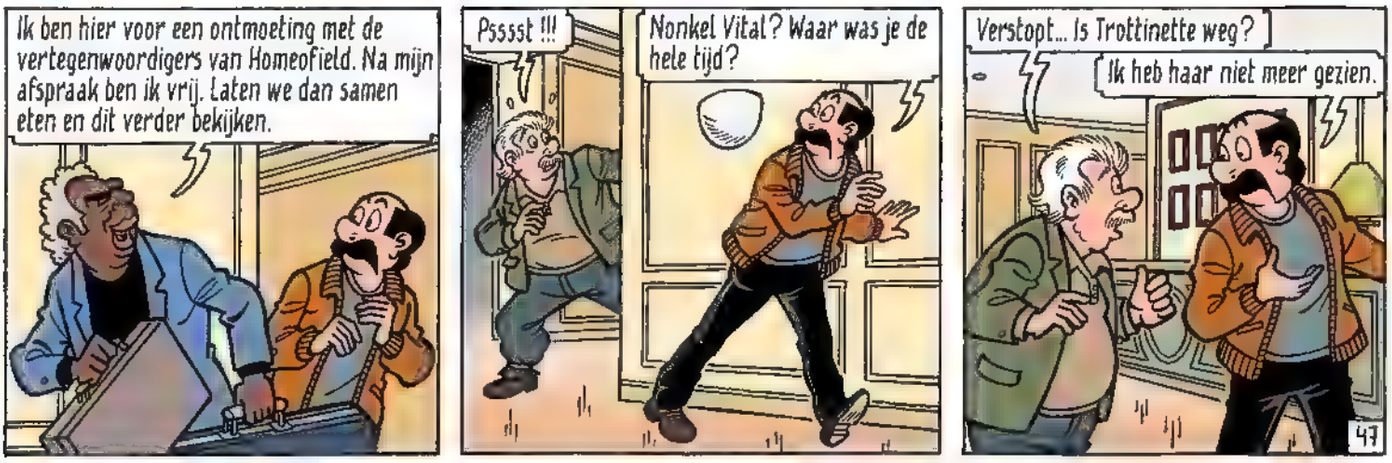

Wij zijn hier met Joyo.
JOYO ?!!!
Bedoelt u...

Zijn moeder was met hem op de vlucht. En jullie hebben dat kind gevonden.
Eva Ngeli verblijft in ons land en ze wordt daar bedreigd!

Omwille van Joyo! Ze smeekte ons hem naar Tantzanin te brengen en contact op te nemen met Sim Babwé... Wie bent u eigenlijk?

De advocaat van zijn overleden vader, Tiritomba de Zevende!
46

Tiritomba de Zevende? De koning van de Cassacassa's?!
Joyo is zijn troonopvolger.
Joyo! Een toekomstige koning!
Ik vrees dat zijne hoogheid KK gedaan heeft!
De zaak Joyo is zeer complex.
De geur ook!


Ik ben hier voor een ontmoeting met de vertegenwoordigers van Homeofield. Na mijn afspraak ben ik vrij. Laten we dan samen eten en dit verder bekijken.
Psssst !!!
Nonkel Vital? Waar was je de hele tijd?
Verstopt... Is Trottinette weg?
Ik heb haar niet meer gezien.
47

VITAL ?!!! HAHAA !!! Daar zit je !!!
Je probeert me te ontlopen! Denk maar niet dat dat zal lukken!!!
HEEEEEEELP !!!

Hoe gaat het hier?
Joyo is toe aan een dutje. Koop jij ondertussen in de stad een postkaart voor mevrouw Stokvis.
Heren, het standpunt van de Cassacassa's in deze zaak is klaar en duidelijk...
Ik zal ook maar een postzegel meebrengen!
48

De auto laten we hier achter. Voor we geseind worden.

Wat ga je nu doen?
Ik wil bij mijn kleine jongen zijn. Morgen neem ik de eerste vlucht naar Tantzanin.
CAFE

Keer je vanavond nog terug naar Plassendaele?
Nee, ik blijf hier. Na dat luizige hotelletje zal een kamer in het Pinkelman me deugd doen.

Het Pinkelman?! Er zijn toch betere hotels dan dat!
Het Pinkelman bevalt me best.

Sorry! Ik herinner me net dat ik nog iemand moet bellen!
49

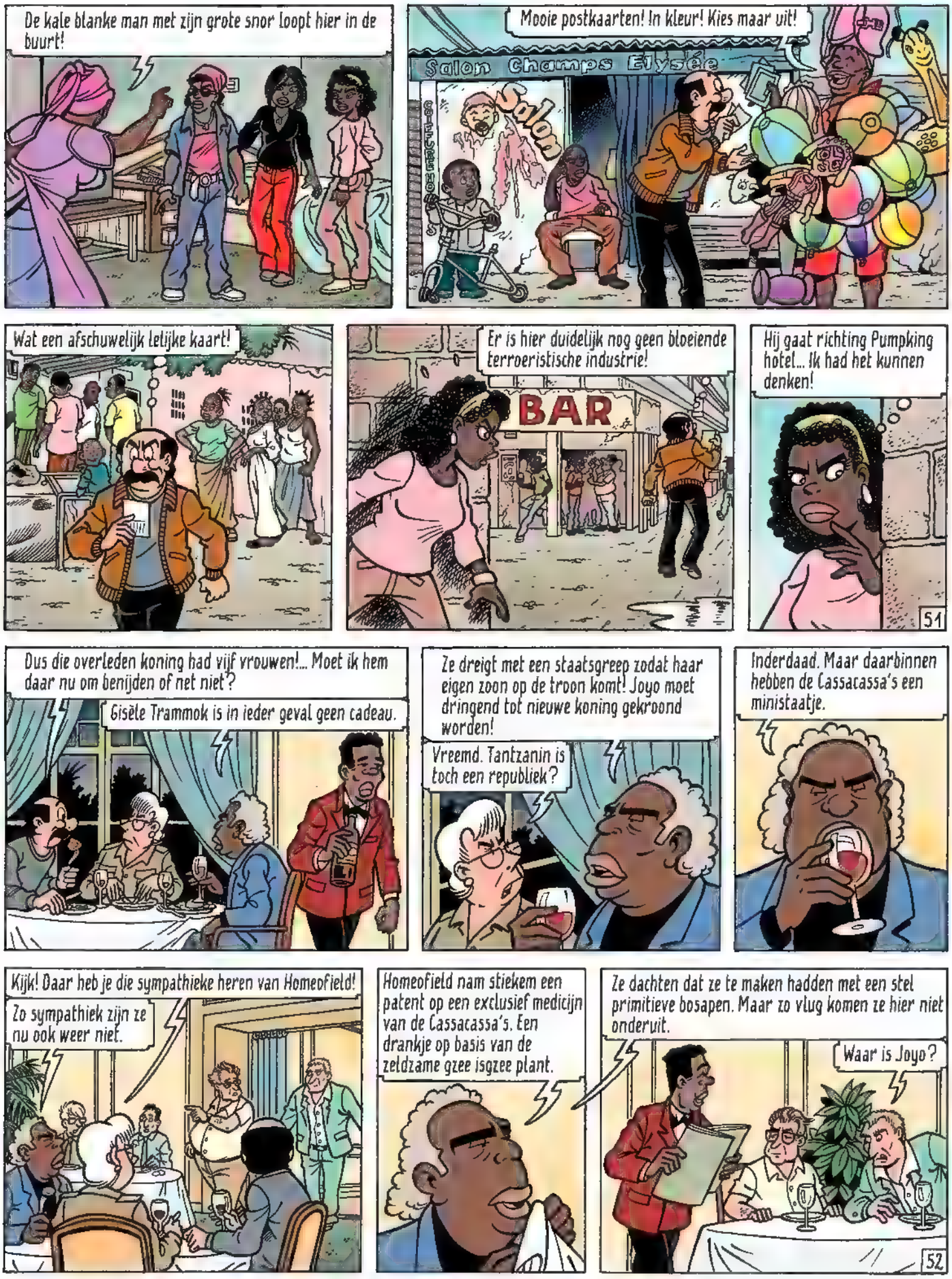
Ja, Stefanie hier... Om te zeggen dat ik vanavond niet kom werken... Ik voel me een beetje grieperig en ik wil mijn klanten niet besmetten.

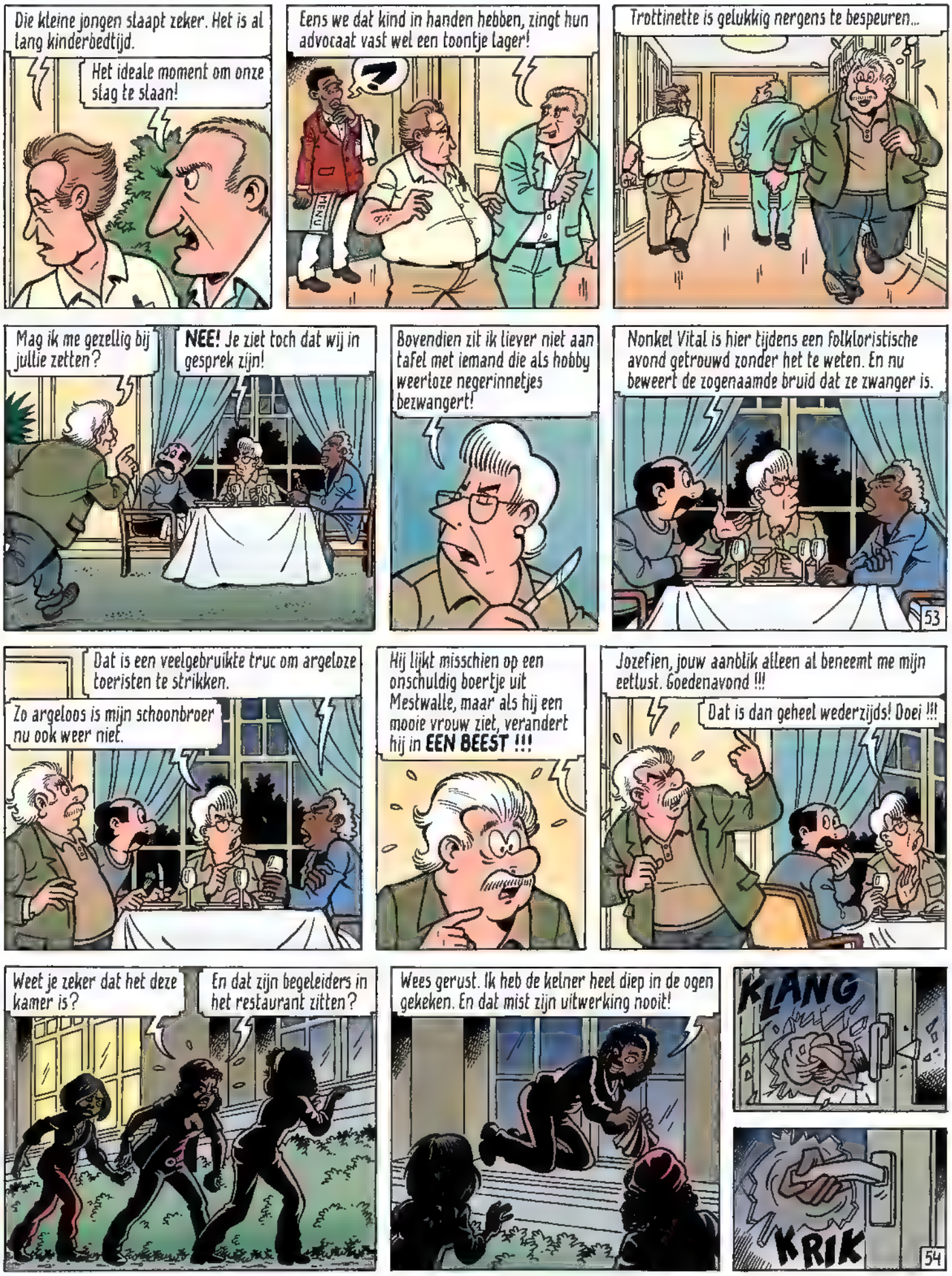
Wat jammer! We hebben net een congres rond rookvrije fietspaden. Werk zat!

Heeft u misschien een versleten T-shirt?
?

Hoezo? Is die van jou nog niet versleten genoeg?
!?

50

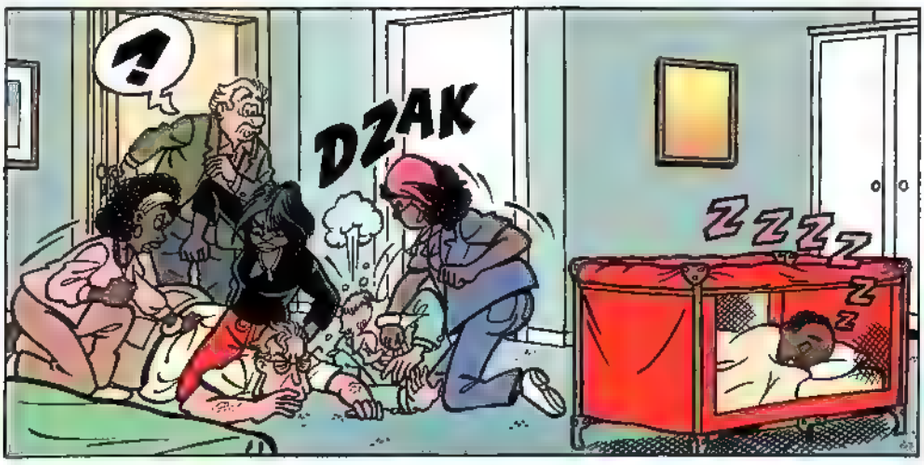

De kale blanke man met zijn grote snor loopt hier in de buurt!
Mooie postkaarten! In kleur! Kies maar uit!
Salon Champs Elysée
Salon
Wat een afschuwelijk lelijke kaart!
Er is hier duidelijk nog geen bloeiende terroeristische industrie!
BAR
Hij gaat richting Pumpking hotel... Ik had het kunnen denken!
51
Dus die overleden koning had vijf vrouwen!... Moet ik hem daar nu om benijden of net niet?
Gisèle Trammok is in ieder geval geen cadeau.
Ze dreigt met een staatsgreep zodat haar eigen zoon op de troon komt! Joyo moet dringend tot nieuwe koning gekroond worden!
Vreemd. Tantzanin is toch een republiek?
Inderdaad. Maar daarbinnen hebben de Cassacassa's een ministaatje.
Kijk! Daar heb je die sympathieke heren van Homeofield!
Zo sympathiek zijn ze nu ook weer niet.
Homeofield nam stiekem een patent op een exclusief medicijn van de Cassacassa's. Een drankje op basis van de zeldzame gzee isgzee plant.
Ze dachten dat ze te maken hadden met een stel primitieve bosapen. Maar zo vlug komen ze hier niet onderuit.
Waar is Joyo?
52


Die kleine jongen slaapt zeker. Het is al lang kinderbedtijd.
Het ideale moment om onze slag te slaan!
Eens we dat kind in handen hebben, zingt hun advocaat vast wel een toontje lager!
?
Trottinette is gelukkig nergens te bespeuren...
Mag ik me gezellig bij jullie zetten?
NEE! Je ziet toch dat wij in gesprek zijn!
Bovendien zit ik liever niet aan tafel met iemand die als hobby weertoze negerinnetjes bezwangert!
Nonkel Vital is hier tijdens een folkloristische avond getrouwd zonder het te weten. En nu beweert de zogenaamde bruid dat ze zwanger is.
53
Dat is een veelgebruikte truc om argeloze toeristen te strikken.
Zo argeloos is mijn schoonbroer nu ook weer niet.
Hij lijkt misschien op een onschuldig boertje uit Mestwalle, maar als hij een mooie vrouw ziet, verandert hij in EEN BEEST !!!
Jozefien, jouw aanblik alleen al beneemt me mijn eetlust. Goedenavond !!!
Dat is dan geheel wederzijds! Doei !!!
Weet je zeker dat het deze kamer is?
En dat zijn begeleiders in het restaurant zitten?
Wees gerust. Ik heb de kelner heel diep in de ogen gekeken. En dat mist zijn uitwerking nooit!
KLANG
KRIK
54

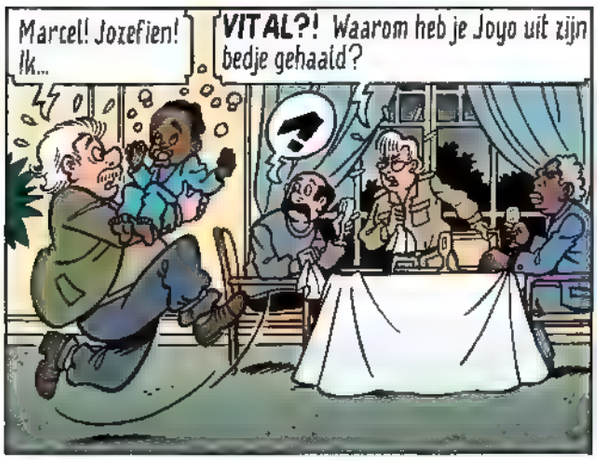
Hij slaapt als een roosje.
ZZZZZZZ
Een simpel zakmesje. Meer is er niet nodig om die aftandse deur te openen!
KRATSCH
?
ZZZZZZ
?
HÉ!? WIE BEN JIJ?
Ik wilde jou precies hetzelfde vragen!
LAAT ME LOS !!!
!
55
Sta daar niet te staan, Jack! Help me liever...
... om die furie in bedwang te houden!
VUILE BITCH !!! Recht in mijn kruispunt !!!
Hé! Wat krijgen we nu?! EEN INVASIE !
Van black power!
SHIT! En ik sta er helemaal alleen voor!
56

DZOEF

De kamer van Jozefien?
BAF
BONK
DZOEF
BATS


?
DZAK
ZZZZ

Zoveel geweld van het zinloze type! Dat is niks voor kleine kinderen.
ZZZZZZ
57


Marcel! Jozefien! Ik...
VITAL?! Waarom heb je Joyo uit zijn bedje gehaald?
?

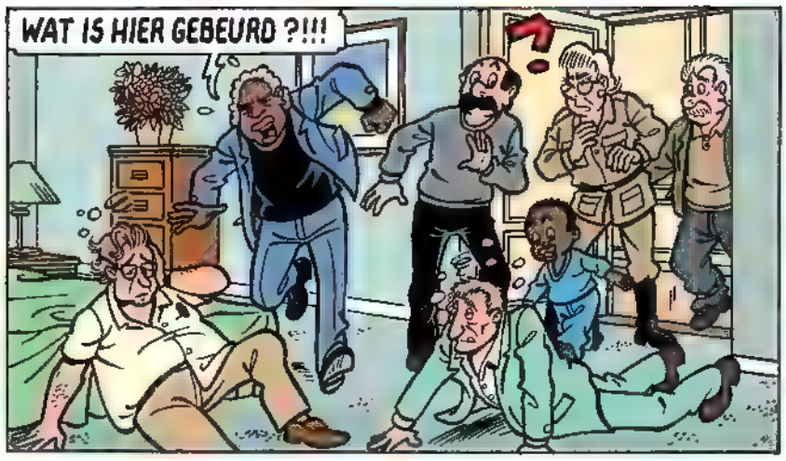
WHEIIII!!!
!
Heb je nu je zin?!

Maar ik heb alleen...
Kom hier, lieve schat! Moemoe zal je troosten!

Ik kwam voorbij de kamer en de deur stond open. Binnen waren er drie zwarte vrouwen in gevecht met twee blanke mannen!
WAT ?!!!

JOYO IS VERDWENEN !!!
Hoe kan dat nu?
Is hij dan zelf uit zijn bedje gekropen?
58

Gestommel op de gang!
Maken dat we wegkomen!


WAT IS HIER GEBEURD ?!!!

Wij liepen toevallig langs... Drie negerinnen probeerden Joyo te kidnappen!
Met gevaar voor eigen leven hebben wij hem gered.

Dat is heel vriendelijk van u!
Hé! Maar ik ben het wel die Joyo...

Jou wordt niets gevraagd!
PLATTELANDSCASSANOVA !!!
59

Toch heldhaftig van die twee heren.
Ik vertrouw ze voor geen haar.

En die zwarte vrouwen zijn natuurlijk ook met de noorderzon vertrokken.

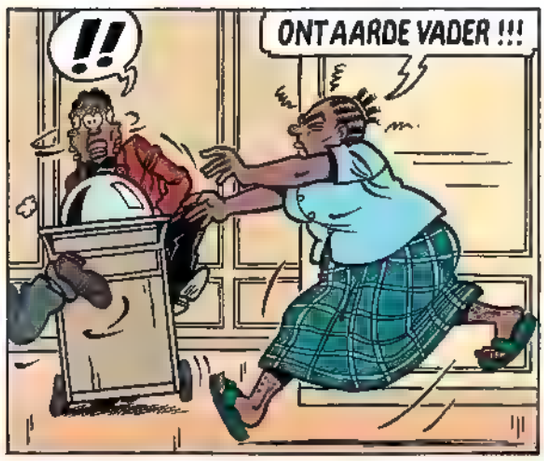
Alhoewel ik zo'n donkerbruin vermoeden heb van waar de wind waait...

Hoe dan ook, Joyo is hier niet meer veilig! We moeten zo snel mogelijk weg!
Waarheen?

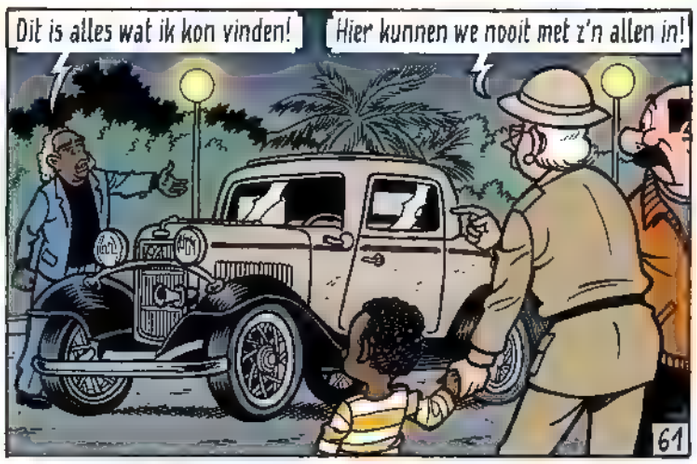
Naar het land van de Cassacassa's. Ik probeer een auto te regelen.

VITAL ?! HAHAA! DAAR BEN JE!
60

LAAT ME MET RUST !!!
Je probeert je verantwoordelijkheid te ontlopen!


!!
ONTAARDE VADER !!!

BATS


Dit is alles wat ik kon vinden!
Hier kunnen we nooit met z'n allen in!
61

Toch wel. De kofferruimte is eigenlijk een verborgen zitbank. Kijk maar.

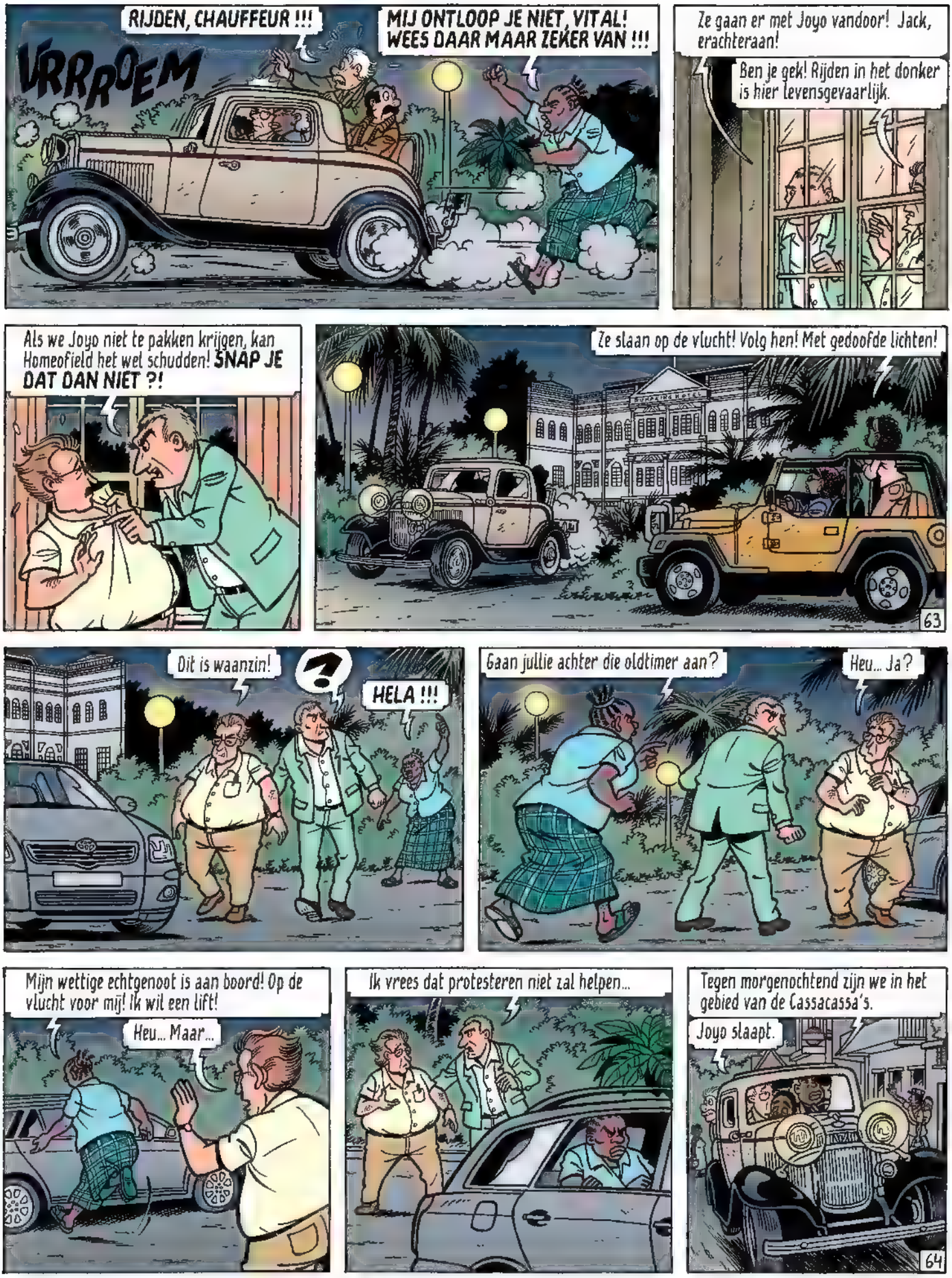
VITAL ?! Wat doe jij daar?
?

Trottinette zit me weer op de hielen! Mag ik met jullie mee?

Geen sprake van! Ik weiger met die wellustige duif in dezelfde auto te zitten!
Moeder, we kunnen nonkel Vital toch niet in de steek laten.

Jij en Joyo binnenin! En wij twee op de achterbank!
Waarom verdedig jij toch altijd die rotte tak aan onze stamboom?

VITAL !!! DENK JE DAT JE ZOMAAR KAN ONTSNAPPEN ?!
62


RIJDEN, CHAUFFEUR !!!
VRRROEM
MIJ ONTLOOP JE NIET, VITAL! WEES DAAR MAAR ZEKER VAN !!!
Ze gaan er met Joyo vandoor! Jack, erachteraan!
Ben je gek! Rijden in het donker is hier levensgevaarlijk.
Als we Joyo niet te pakken krijgen, kan Homeofield het wel schudden! SNAP JE DAT DAN NIET ?!
Ze slaan op de vlucht! Volg hen! Met gedoofde lichten!
63
Dit is waanzin!
?
HELA !!!
Gaan jullie achter die oldtimer aan?
Heu... Ja?
Mijn wettige echtgenoot is aan boord! Op de vlucht voor mij! Ik wil een lift!
Heu... Maar...
Ik vrees dat protesteren niet zal helpen...
Tegen morgenochtend zijn we in het gebied van de Cassacassa's.
Joyo slaapt.
64

De Cassacassa's wonen aan de voet van de Grosso Modo, de hoogste berg van Tantzanin. Op zijn flank groeit de zeldzame gzee isgzee plant.

Ik dacht het wel! Ze rijden richting Grosso Modo.

Sim Babwé wil Joyo zo vlug mogelijk op de troon hebben! Maar daar zullen wij een stokje voor steken!

Met onze 4x4 hoeven we de grote weg niet te volgen.

Precies! We snijden een stuk af en we lokken hen in een hinderlaag!

Kijk! De jongens van Homeofield zijn blijkbaar ook nog laat op pad.

65

Sneller, Jack! Anders speel je ze kwijt!

En ik heb met mijn vent nog een fameus ei te pellen!

We rijden de stad uit. Dat betekent dat de kwaliteit van de weg er alleen maar slechter op wordt.

STOPPEN !!!

Ik neem het stuur over!

?

Als dit maar niet verkeerd afloopt!

VRRROM

Het is koud achterin.

Hier! Neem een deken!

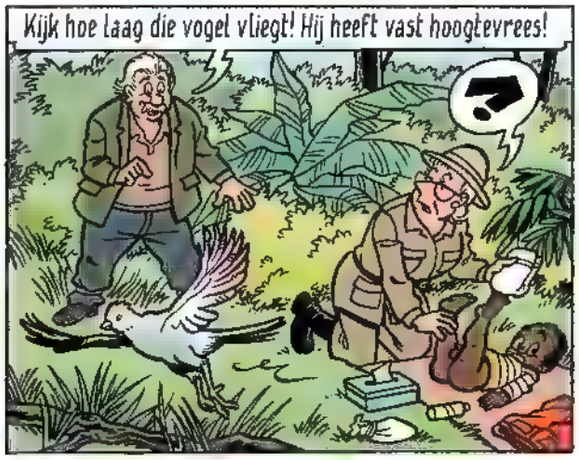
66

We zijn niet de enigen die nog zo laat onderweg zijn.
Verdorie! Toch geen achtervolgers!
Kalm aan, Rod! Niet zo wild!
Jack, je bent een watje!
En jij bent gek !!!
PANG
GOTVERDEGOTVR !!! Een lekke band!
En hoe denk je die te vervangen in het donker?
67
Je gaat me toch niet vertellen dat je geen zaklamp bij je hebt?
Inderdaad... Want ik rij nooit 's nachts.
Je zal moeten wachten tot de zon opkomt. In de auto! Als je niet wil opgepeuzeld worden door een hongerige leeuw, tenminste.
Er rijdt niemand meer achter ons aan. Het was waarschijnlijk vals alarm.
Ik ga proberen om een beetje te slapen.
Wat een nacht! Ik ben helemaal door mekaar geschud.
Kijk! Daar zie je de Grosso Modo al!
Hahaa! Joyo met zijn gevolg. En ze rijden recht in de val!
68

Hé! Wat doen ze nu?

Tijd voor een plaspauze!
En Joyo heeft dringend een nieuwe luier nodig!

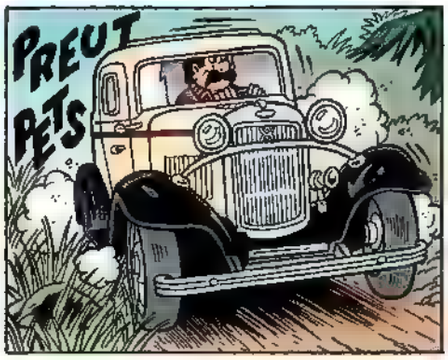
Ze houden gewoon een stop. Dit is enkel uitstel van executie. Komaan! Wegwezen!


Kijk hoe laag die vogel vliegt! Hij heeft vast hoogtevrees!
?

HA HA HAA !!! Vind je dat geen goeie grap?
Heel flauw! Zeker als jij ze vertelt!

Sim, je hebt al de hele nacht gereden. Zal ik het van je overnemen?
Graag. Dan kan ik even rusten.
69

Ik ga die oude krak al eens uitproberen!


PREUT
PETS

HÉ! WACHT OP ONS !!!
Oei! Dit gaat hier steil naar beneden!

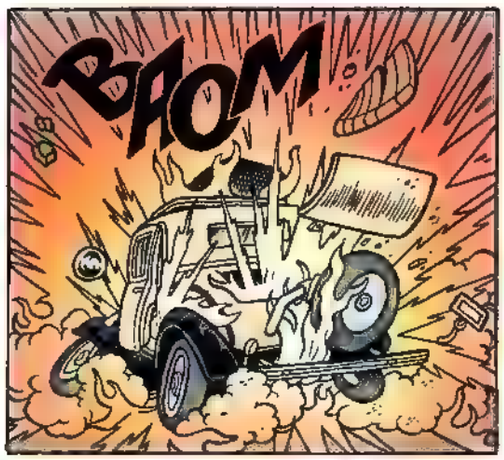
O! JEZUS! NEE !!!

De remmen doen het niet meer!

HEEELP!

Wat doet hij nu? Flauwe grappen zitten bij de Kiekeboes blijkbaar in de genen!
70

Hij heeft alle controle over het stuur verloren!


BAOM

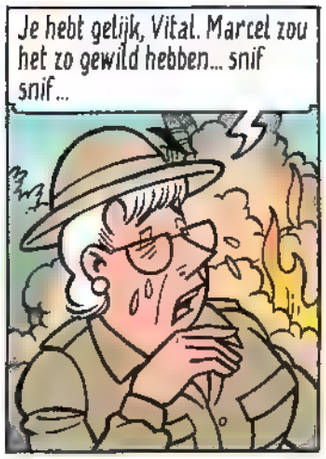
O! NEE !!! Hij is ontploft!
MARCEL !!!

Goed zo, meiden! Ik denk niet dat Joyo nog aanspraak zal maken op de troon!

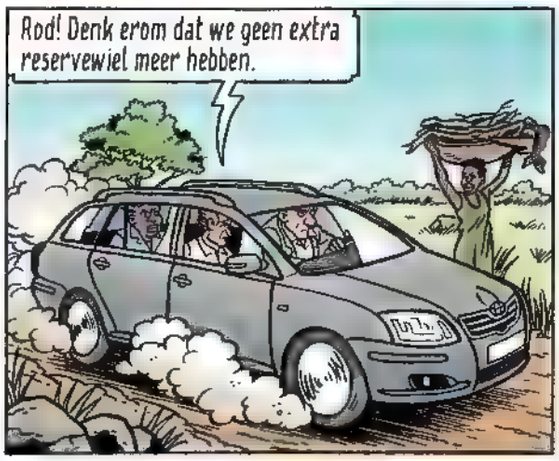
Hij is op een mijn gereden! Dit moet een complot zijn!
71

Mijn kleine jongen, ... snif snif... Mijn enig kind... snif... Zo aan zijn eind komen...
Snik, snik... Mijn lievelingsneefje... Snik... Dit kom ik nooit te boven.

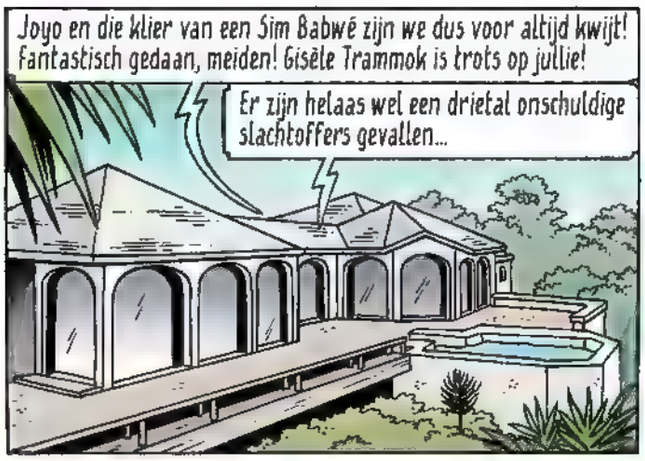
Ik ook niet... snif, snif...
Laten we ons... snik, snik... verzoenen, Jozefien... Vanaf nu geen ruzie meer... snik, snik...


Je hebt gelijk, Vital. Marcel zou het zo gewild hebben... snif snif...

Dit is het laatste wat we voor hem kunnen doen!
WHEEEEEIIIII !!!


Rod! Denk erom dat we geen extra reservewiel meer hebben.

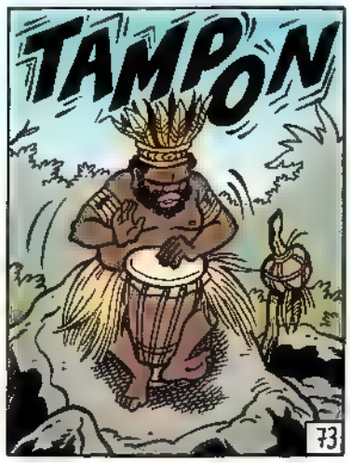
We moeten de verloren tijd inhalen, Jack!
72

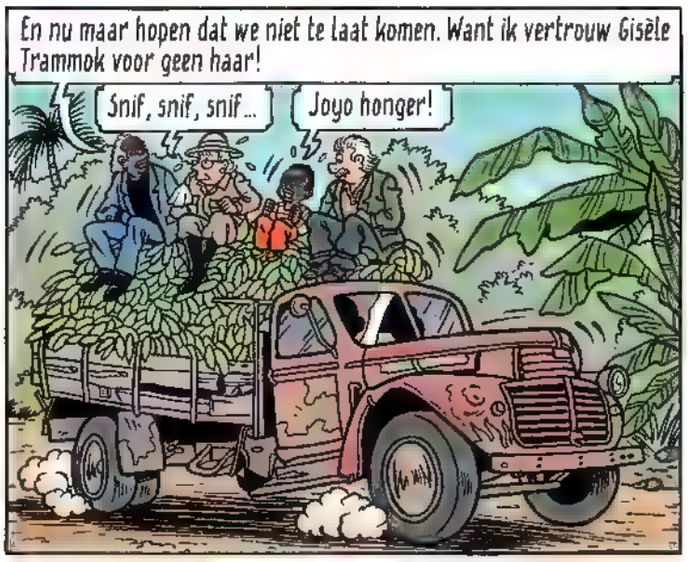

Joyo en die klier van een Sim Babwé zijn we dus voor altijd kwijt! Fantastisch gedaan, meiden! Gisèle Trammok is trots op jullie!
Er zijn helaas wel een drietal onschuldige slachtoffers gevallen...

Je kan nu eenmaal geen omelet bakken zonder eieren te breken!

Niets staat de troonsbestijging van mijn zoon Kpaka nog in de weg !!!

Kubalibra, maak alles klaar voor de plechtigheid! En laat de tamtam zijn werk doen!


TAMPON
73


En nu maar hopen dat we niet te laat komen. Want ik vertrouw Gisèle Trammok voor geen haar!
Snif, snif, snif...
Joyo honger!

Hoe moet ik dit aan mijn lieve schoondochter en mijn schatten van kleinkinderen vertellen?... Snif, snif, snif...
Zal ik het in jouw plaats doen, Jozefien?

Zou je dat voor mij willen doen, Vital? Ik apprecieer het ten zeerste.
We zijn toch op de wereld om mekaar te helpen, nietwaar!

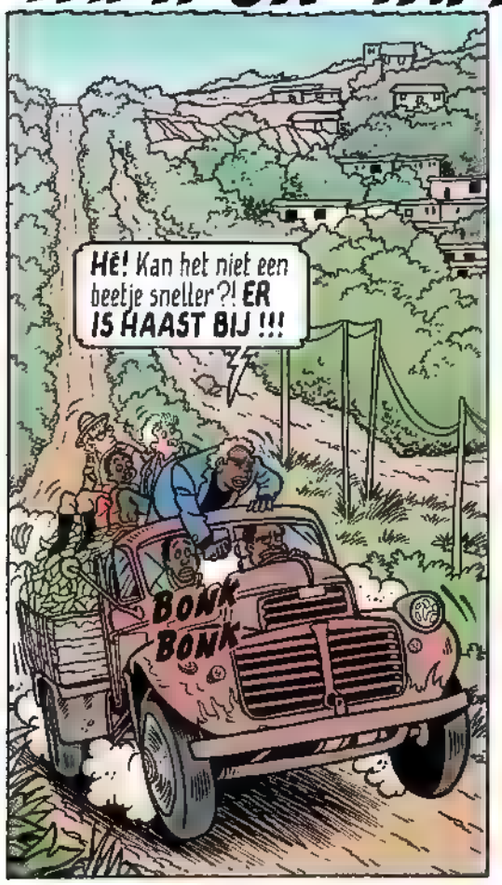
Zal ik voor jou ook een bananantje pellen?
Dat is heel attent, Vital.

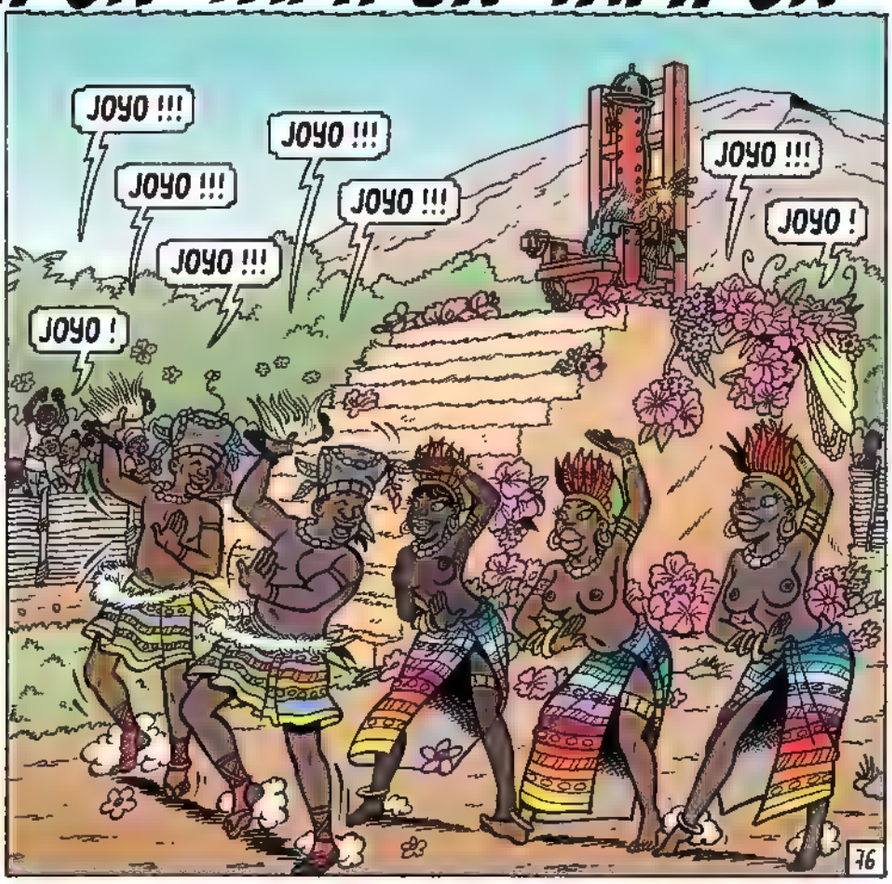
TAMPON
TAMPON
Een tamtam! Wat heeft dat te betekenen?
74

TAMPON TAMPON TAMPON TAMPON

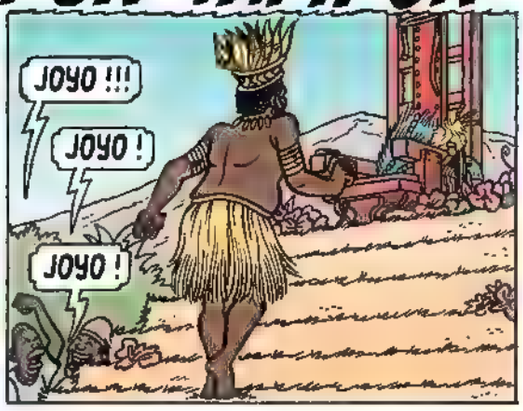
TAMPON TAMPON TAMPON TAMPON

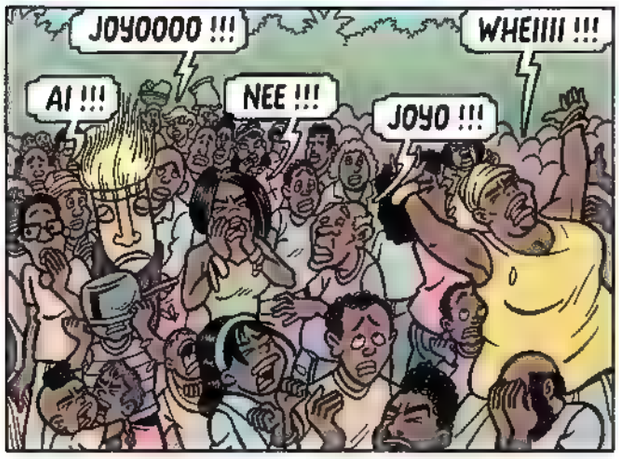
TAMPON TAMPON TAMPON TAMPON

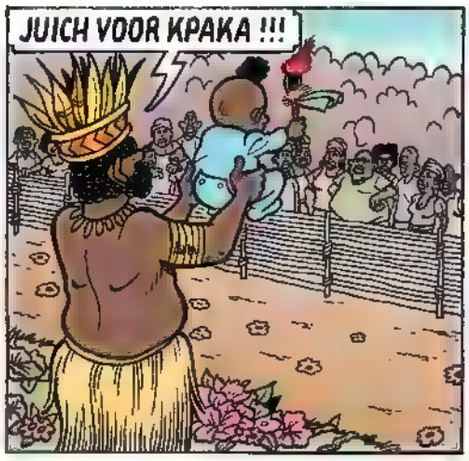


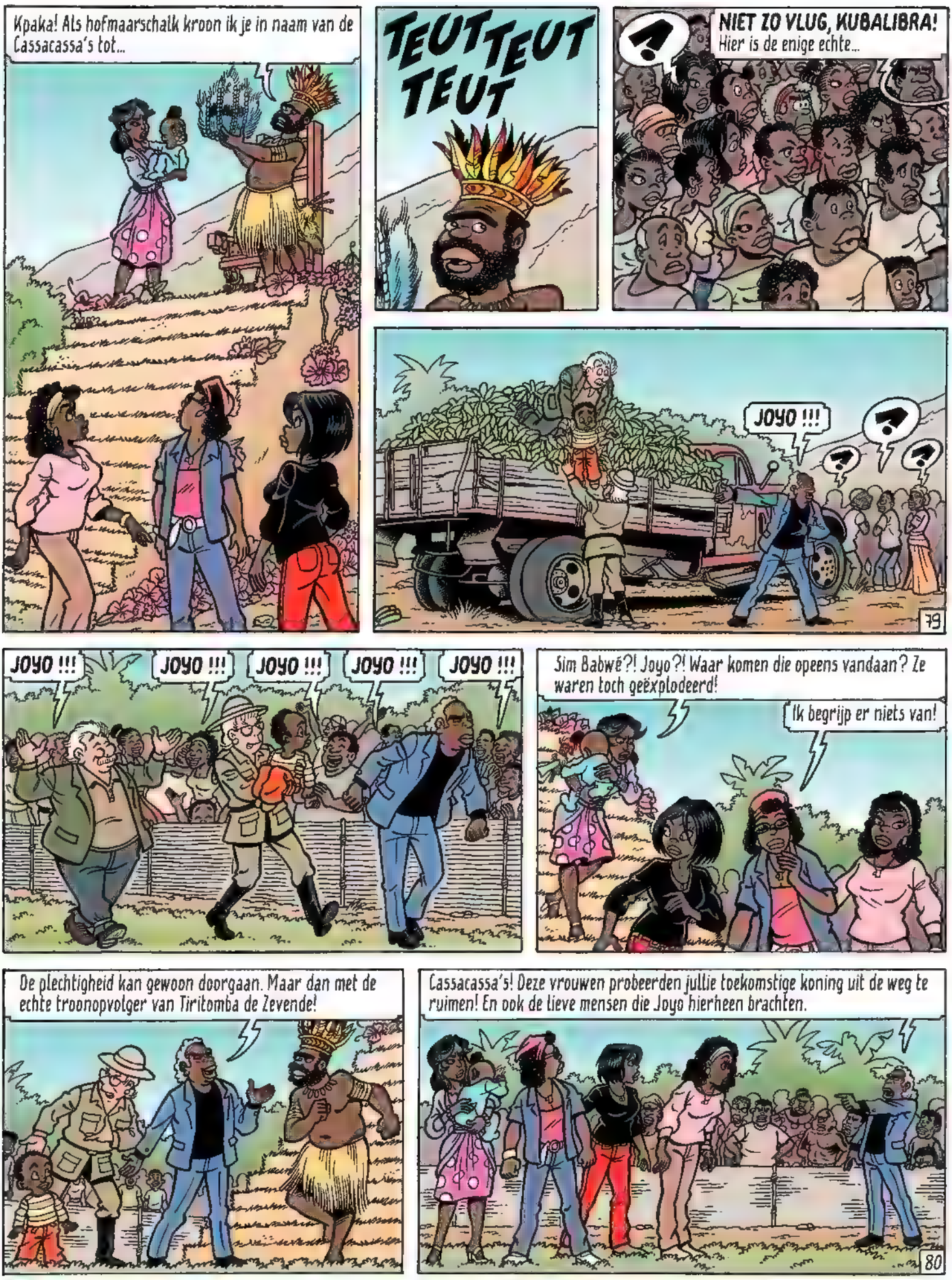


TAMPON TAMPON TAMPON TAMPON

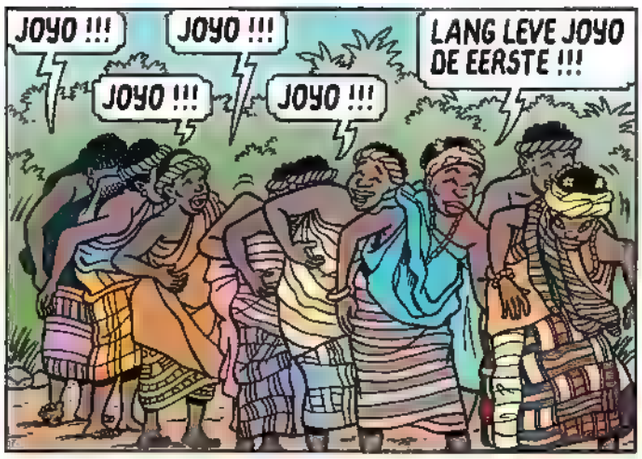







Kpaka! Als hofmaarschalk kroon ik je in naam van de Cassacassa's tot...
TEUT TEUT TEUT
NIET ZO VLUG, KUBALIBRA!
Hier is de enige echte...
JOYO !!!
79
JOYO !!!
JOYO !!!
JOYO !!!
JOYO !!!
JOYO !!!
Sim Babwé?! Joyo?! Waar komen die opeens vandaan? Ze waren toch geëxplodeerd!
Ik begrijp er niets van!
De plechtigheid kan gewoon doorgaan. Maar dan met de echte troonopvolger van Tiritomba de Zevende!
Cassacassa's! Deze vrouwen probeerden jullie toekomstige koning uit de weg te ruimen! En ook de lieve mensen die Joyo hierheen brachten.
80

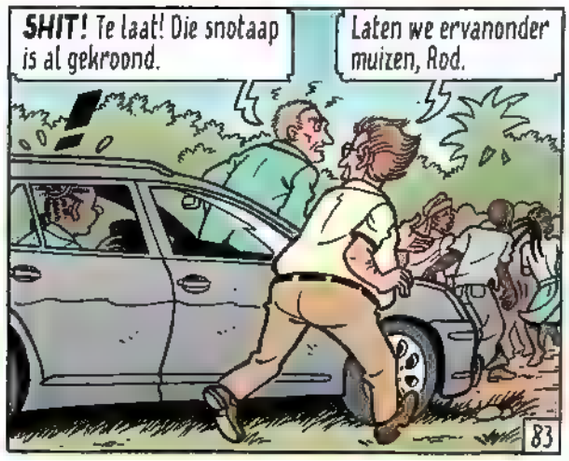
Omdat de goden de Cassacassa's gunstig gezind zijn, is de aanslag mislukt. Tenminste gedeeltelijk. Want een onschuldige man heeft dit met zijn leven moeten bekopen!
Laten we deze held nooit vergeten!
Snif, snif... Marcel had dit moeten meemaken... snif, snif...
SLUIT HEN OP !!! Deze onwaardige bruiden van Tiritomba de Zevende!
Ze zullen hun proces in de cel afwachten.
Hè? Wat is dat lawaai?
BRRRRR
BRRRRR
81
KONINGIN EVA?!
Vanmorgen geland in Kadul. En met een helikopter hierheen gevlogen!
MAMAA !!!
Net op tijd om de kroning van uw zoon mee te maken!
Joyo, ik kroon u tot nieuwe koning van de Cassacassa's.
Voortaan zult u door het leven gaan als JOYO DE EERSTE !!!
Zijn hoofdtooi is wel op de groei berekend...
82


JOYO !!!
JOYO !!!
JOYO !!!
JOYO !!!
LANG LEVE JOYO DE EERSTE !!!

Wat een vreemde troon! Een elektrische stoel! Dat is wel heel erg luguber.

Vele jaren geleden, onder Tiritomba de Eerste, bestond de doodstraf nog. Toen hij hoorde van de elektrische stoel in Amerika, bestelde hij er zelf ook een.

Maar de Cassacassa's hadden toen nog geen elektriciteit. Sindsdien doet hij dienst als troon.


SHIT! Te laat! Die snotaap is al gekroond.
Laten we ervanonder muizen, Rod.
83

HAHAA !!! DAAR BEN JE! IK ZEI TOCH DAT IK JE ZOU VINDEN !!!

Wat wenst u van deze heer?
Hij is met mij getrouwd!

Tijdens een folkloristische avond. U weet net zo goed als ik dat dit geen wettige verbintenis is!

Ik verwacht een kind van hem!
Dat zullen een zwangerschapstest en een DNA-test moeten uitmaken.

Een schande is dat! Als zwarte meeheulen met dat blanke gespuis!
Oef!
84

Wegwezen, Jack !!!

NEE, MAAR !!! Rod Weyler van Homeofield! De man die mij in Europa liet folteren om Joyo te pakken te krijgen!

Folteren? Hoe kom je daarbij?
Ik kan je de littekens laten zien! En er zijn twee meisjes die alles kunnen getuigen!

Dit ziet er niet goed uit, Rod!
Tegen wie zeg je het...

Mensen, wat is hier eigenlijk aan de hand?
Mijn jongen?! HIJ LEEFT !!!
MACEL !!!
85

De remmen hadden het begeven, maar ik kon nog net op tijd uit de rijdende auto springen. Toen ik weer bij kennis kwam, was iedereen verdwenen.

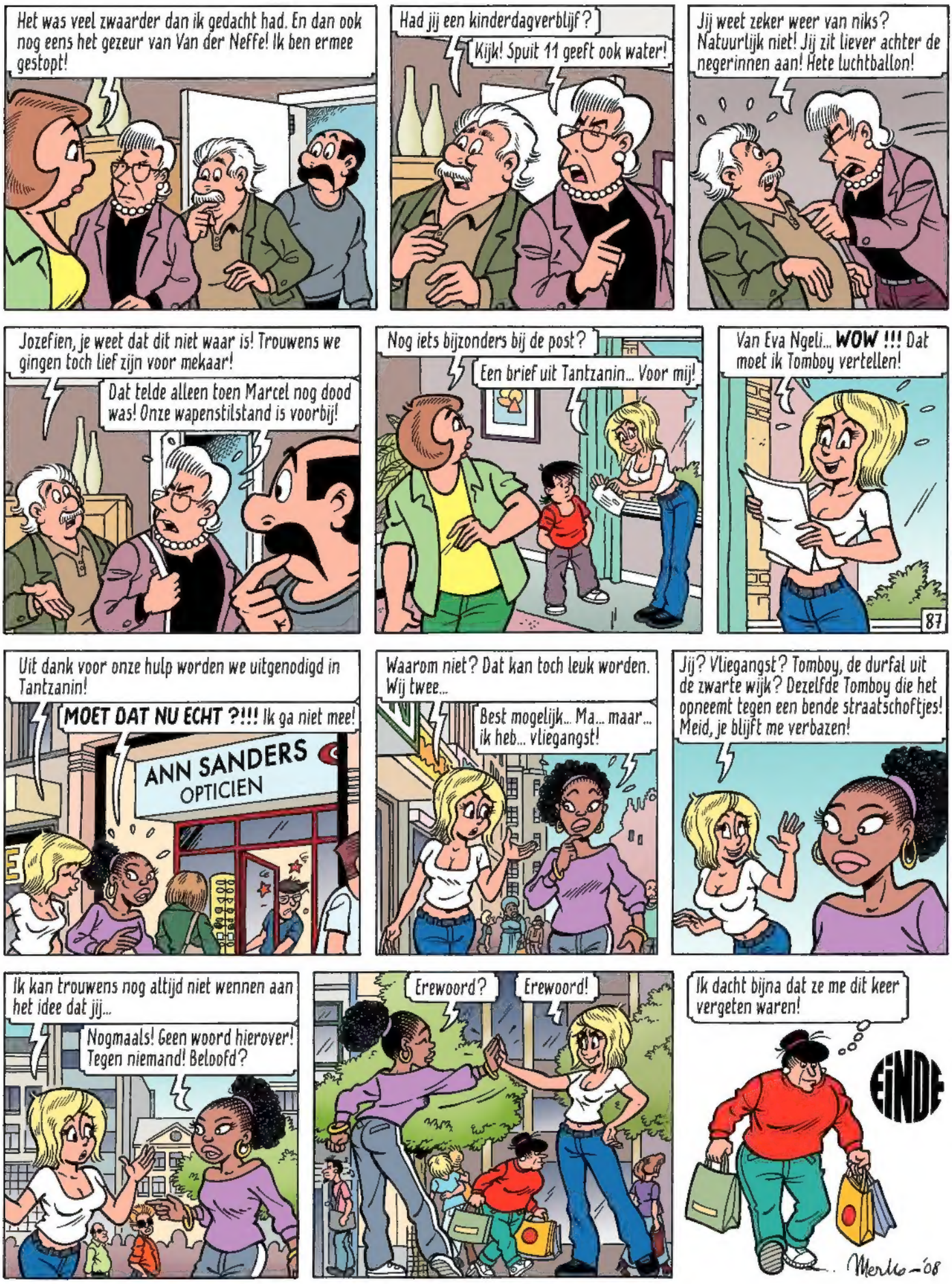
Had je nu echt niks origineler kunnen bedenken, pa? Dit is al honderd keer gebruikt.
Ja, maar als je dat erbij vertelt, mag het weer wel.

In de krant staat een lang artikel over de kroning van Joyo!

Eva Ngeli neemt de leiding op zich tot Joyo volwassen is. De vier andere vrouwen werden door de bevolking verstoten.

En dit nog. Homeofield heeft zijn excuses aangeboden voor het ontoelaatbare gedrag van Rod Weyler. Samen met de Cassacassa's zullen ze de commercialisering van de gzee isgzee plant verder ontwikkelen.

Zeg, hoe staat het nu met je kinderdagverblijf? Ik zie geen kinderen meer. En ook geen speelgoed.
86



Druk: Corelio PRINTING

120. JOYO DE EERSTE

Charlotte en Fanny openen een kinderdagverblijf en hebben al meteen hun handen vol. De kleine Joyo wordt niet opgehaald door zijn moeder en Fanny trekt met haar vriendin Tomboy op onderzoek. In een verlaten bouwval ontdekken ze Eva Ngeli, de moeder van Joyo, die wordt vastgehouden door een bende. Ze vertelt hen dat ze met haar zoontje de republiek Tantzanin ontvlucht is omdat het daar niet meer veilig was voor hen. Nu zij echter gegijzeld wordt, is het van levensbelang dat Joyo in veiligheid wordt gebracht. En dat betekent een reis naar het verre Afrika, meer bepaald naar het gebied van de Cassacassa's...

Merko

Consumentenadviesprijs: € 5.95

9 789002 249112

© 2012
BY STANDAARD UITGEVERIJ
WPG UITGEVERS BELGIE NV
D/2012/0034/326

05/12

www.dekiekeboes.be

Su Standaard Uitgeverij